

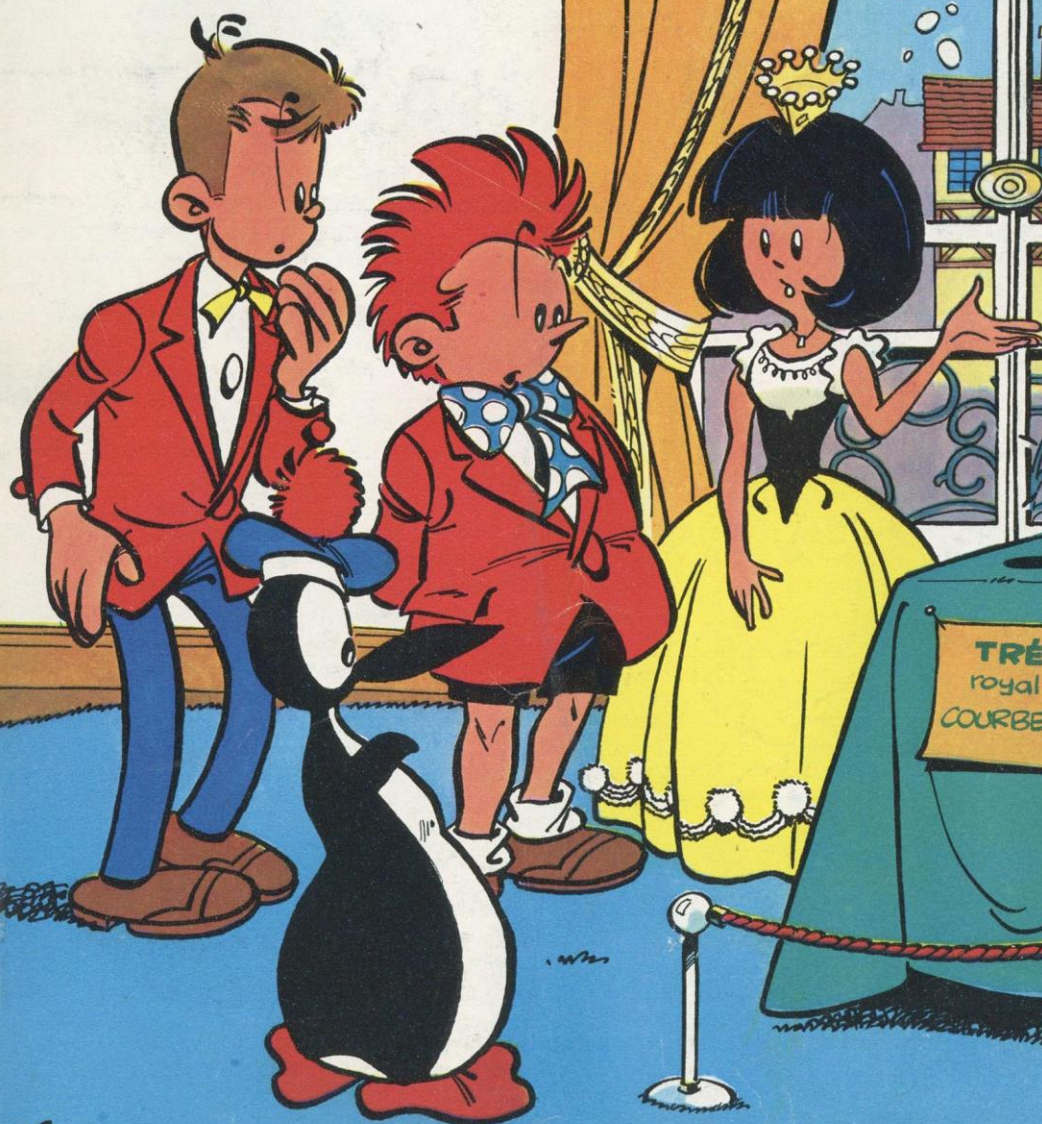


# tintin

12 F • 24<sup>e</sup> ANNÉE • CANADA 25 CENTS • HEBDOMADAIRE

LE SUPER JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

Joyeuses  
Pâques!







# UN PRINTEMPS BANAL...

— « Et allez donc, c'est reparti ! » a ronchonné Denis en claquant la porte, hier soir. « Pâques et le Printemps sont là, ça se voit dans les vitrines ! Tous les confiseurs ont ressorti les petites cloches et les lapins, le bon peuple va consommer le chocolat traditionnel. C'est le retour des beaux jours... pour les caisses enregistreuses, et le soleil du printemps a la belle couleur de l'or ! Vive le commerce ! »

— « Je vois ! » a répliqué Martine. « Le Printemps fait éclore chez Monsieur les petits boutons de la contestation. Il n'a même plus besoin de les manger, les œufs de Pâques : rien qu'à les voir, pan ! Il pique sa crise de foie ! »

— « Parfaitement ! Et je ne suis pas le seul ! Il faut réagir contre cette société qui prend prétexte des moindres événements du calendrier pour pousser les gens à acheter. Tu as vu les prix, chez les fleuristes ?... » Oui, Martine avait vu. Et moi aussi. Il faut évidemment admettre que les bouquets ne sont pas donnés, et les sucreries non plus. C'est un fait.

— « Heureusement, tout ça devra changer un de ces jours ! » a ricané Denis. Et comme il se sentait un petit creux à l'estomac, il est allé fouiller le réfrigérateur pour se préparer un petit en-cas. Un œuf dur à la main, rasséréné, il est venu se planter devant la fenêtre et a souri (enfin, il me semble : avec la bouche pleine, c'est difficile à discerner) au ciel bleu.

— « Ce qu'il fait beau ! Si ça se maintient, on file dans la nature, dimanche ! » Eh oui. C'est ça, le Printemps : un irrésistible appel vers les prés et les bois, vers les arbres redevenus verts et les fleurs qui éclatent... Bref, on se sent travaillé par un énorme besoin d'évasion, de gaieté, de soif de vivre. On a de l'appétit, aussi. Un pique-nique sur l'herbe, au soleil, avec au loin le clocher d'un village sur fond de bleu lumineux, voilà le rêve !

— « Le rêve » est d'ailleurs parfois l'expression qui

convient : les villes se sont élargies de faubourgs de plus en plus kilométriques, la nature n'est pas toujours à portée de main. Et puis, il faut un moyen de transport, du temps libre, sans compter la difficulté de s'isoler, celle d'échapper aux embouteillages... Et si, dimanche, il pleut ? Le soleil, on devra le regarder pendant la semaine, à travers la fenêtre de la classe ou du bureau...

Martine a prévu le cas. Pour commencer, le Printemps, on va le recevoir à la maison. Dans un vase, sur le buffet, surgit un bouquet géant de fleurs blanches et jaunes... C'est un grand coup de soleil dans le salon ; rien qu'à les voir, ces fleurs, on se sent optimiste, « régonflé », content en un mot.

Denis ne tient plus en place. Il voudrait faire profiter tout le monde de l'exubérance qu'il sent en lui.

— Tiens ! J'ai trouvé ! On va faire une surprise aux gosses du deuxième, ils sont sympa... Si on leur décorait des œufs de Pâques, pour dimanche ? On les cacherait partout, dans l'escalier, et puis au signal, quand on entendra les cloches, on ouvrira la chasse !

C'était une idée épatante, tout le monde s'y est mis tout de suite. En peignant les œufs, et en remplissant un coq de carton de petits chocolats, on riait d'avance, de contentement. Quand on levait les yeux vers le buffet, les fleurs blanches éblouissaient. Du côté de la fenêtre, le ciel bleu remplissait les yeux...

On était bien.

Ce n'était qu'un printemps comme tous les autres, d'accord. Mais sans les fleurs et les œufs de Pâques, sans un petit ruban par-ci par-là, sans... oh, et puis, disons-le : sans un peu de fantaisie, c'eût été tout simplement une autre journée banale.

« Joyeuses Pâques », ce n'est pas seulement, je crois, une inscription publicitaire sur une étiquette...

*Tintin*





QUAND JE PENSE À CE PAUVRE TAKA QUI MONTE LA GARDE, AGSIÈGÈ PAR CE CORROSIF VENT GLACE, MON LORNON S'EMBUE ET MON PETIT CŒUR GRELOTTE !



HOP ! JE VAIS ALLER LUI PORTER UN BON BOL DE THÉ AU SAKÉ, TIENS ! BANZAI !!!



REPOS ! POSE-THÉ AU SAKÉ, Ô MON BRAVE !



REPOS, AI-JE DIT ! HE ! JE VOUS PARLE !



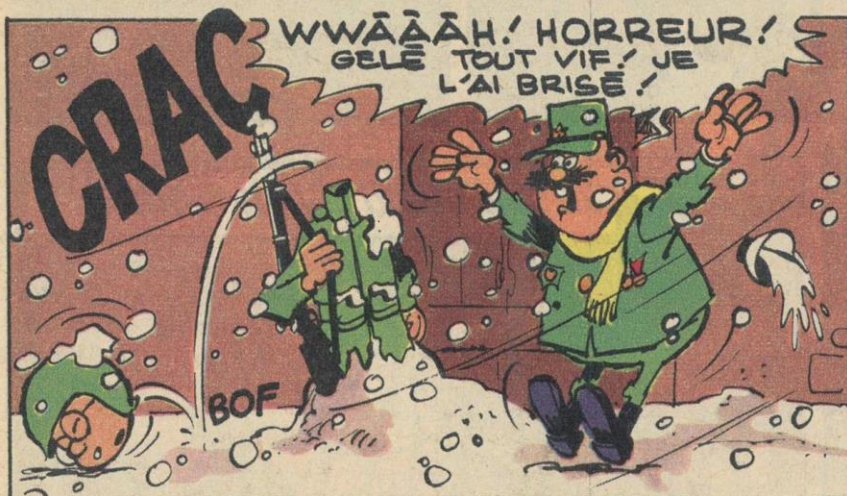
MAIS... IL DORT, LES YEUX OUVERTS, ET À POINGS FERMÉS !



RÉVEILLEZ-VOUS ! ORDRE FORMEL ET MILIT...



**CRAC** WWÅÅÅH ! HORREUR ! GELE TOUT VIF ! JE L'AI BRISÉ !



OÏE ??

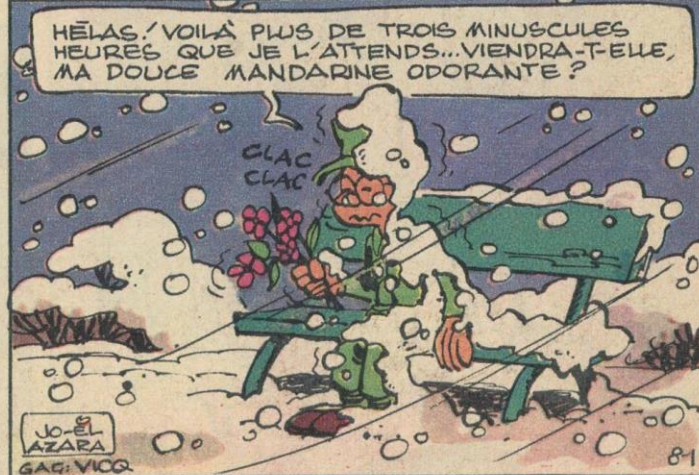
UNE TÊTE EN CARTON-PÂTE !!!



UN MANNEQUIN ! SUBTERFUGE INFÂME !!! AU LIEU DE MONTER LA GARDE, IL SE CALFEUTRE QUELQUE PART EN VILLE, LES PIEDS DOUILLETTE-MENT AU CHAUD, LE CAROTTIER DÉMONIAQUE !



HÉLAS ! VOILÀ PLUS DE TROIS MINUSCULES HEURES QUE JE L'ATTENDS... VIENDRA-T-ELLE, MA DOUCE MANDARINE ODORANTE ?





# ALIX et LE DIEU SAU

Alix est venu demander aide au chef du camp romain, mais

Mais, courant trop vite dans le sable, Alix trébuche et...



Tonnerre ! Ils visent bien !... Si je n'étais pas tombé, ç'en était fini !...



Pour échapper au tir précis des soldats, Alix plonge derrière une dune.



Au même instant

**ALLEZ !...  
SOULEVEZ-MOI CETTE PORTE !...  
VITE !...**



Lorsque enfin le battant se relève, puis est calé, les hommes se précipitent au dehors, mais le fugitif a disparu.

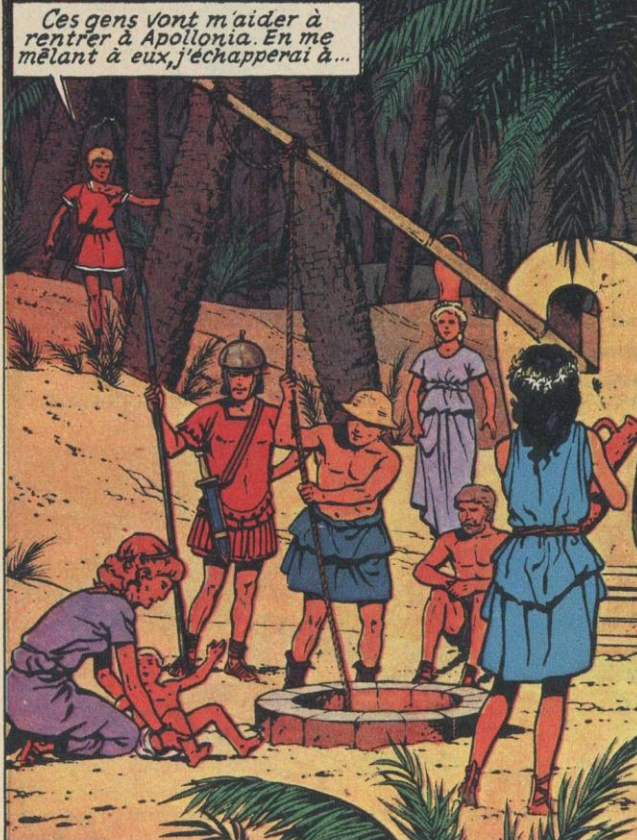
Par l'enfer !... Comment le rattraper maintenant ?



Et quand Alix parvient à l'oasis, les Romains, au loin, paraissent avoir renoncé à le poursuivre.



Ces gens vont m'aider à rentrer à Apollonia. En me mêlant à eux, j'échapperai à...



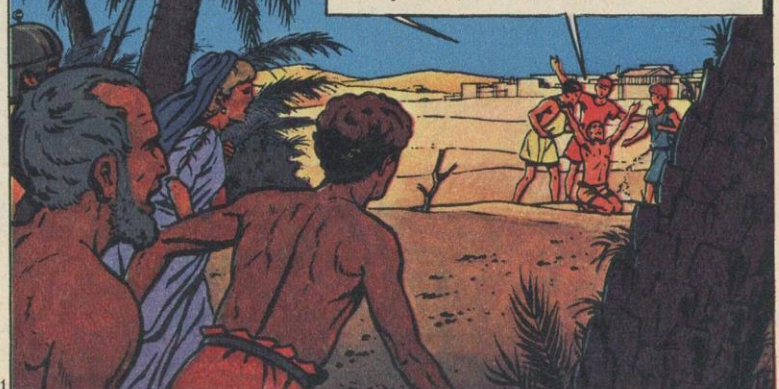
Soudain.

**JE SUIS GUÉRI !... JE SUIS GUÉRI !...**



Miracle !... Miracle !...

**JE SUIS GUÉRI !... JE SUIS GUÉRI !...  
GLOIRE A APOLLONIA !...**







celui-ci le recoit avec rudesse et veut l'envoyer aux galères



Regardez mes mains !... Toutes les plaies sont guéries !... Dès que j'ai touché la statue, j'ai ressenti un extraordinaire bien-être.

Quels sont ces drôles d'animaux, là-bas, à l'horizon ?

Ca ?... Des chameaux !... Encore une bande d'indigènes qui ont dû piller quelque part.



Quelle statue ?...

Mais c'est vrai ! Il avait d'affreuses plaies : elles ont presque disparu. C'est fantastique ! ???

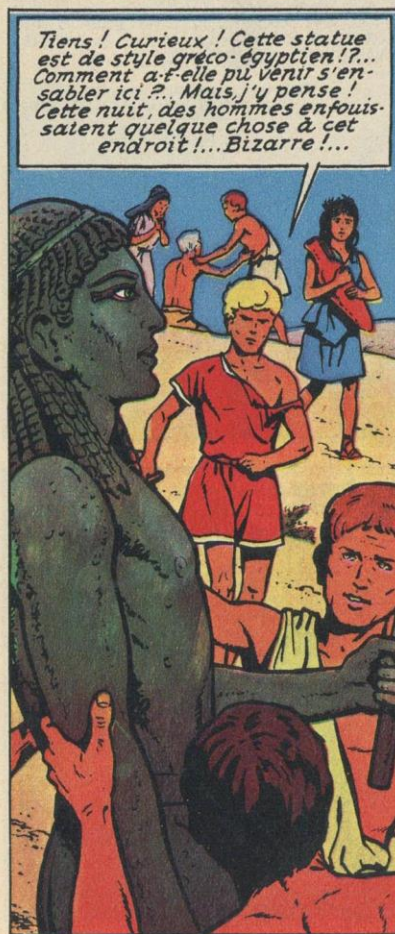


En allant à la corvée d'eau, l'un de nous a heurté quelque chose de dur. Cela nous a intrigués et l'on a commencé à déterrer l'objet... Alors, la tête d'une statue est apparue !... Tout de suite, j'ai reconnu le visage d'Apollon et il m'a guéri !...



Hé !... au lieu de jacasser ainsi, venez plutôt nous aider à la sortir du sable et à la soutenir.

Oui !... nous arrivons.



Tiens ! Curieux ! Cette statue est de style gréco-égyptien !?... Comment a-t-elle pu venir s'enfouir ici ?... Mais, j'y pense ! Cette nuit, des hommes enfouissaient quelque chose à cet endroit !... Bizarre !...



Arrivé tout près, Alix éprouve soudain un étrange malaise à soutenir le regard qui brille sous le front de métal.

Des yeux de pierres précieuses !... Le corps fait d'un alliage que je ne connais pas !... Tout cela a vraiment quelque chose d'insolite !...



Ah ! Voici des compagnons qui viennent nous aider.

**DÉPÊCHEZ-VOUS C'EST LOURD !...**

Rassurez-vous, on a tout ce qu'il faut pour transporter cette statue.



Mais dans le groupe des arrivants, Enak et un garde paraissent très préoccupés.

Où peut-il bien être ?... Pourquoi a-t-il disparu, lui aussi ?... **ALIX ? ALIX ?...**





# cauchemar pour

A la demande du commissaire Bourdon, Ric a simulé un vol de documents pour tenter de démasquer un espion



AU NOM DE LA LOI...

?



AH, C'EST VOUS, RIC! COMMENT POUVEZ-VOUS PLAISANTER DANS DES MOMENTS PAREILS?

INDISPENSABLE, POUR SUPPORTER LE VILAIN RÔLE QUE VOUS M'AVEZ ATTRIBUÉ, COMMISSAIRE!



NE RESTONS PAS ICI... ALLONS PAR LÀ, RIC!... BRAVO POUR LE SKETCH DE CET APRÈS-MIDI! VOUS AVEZ ÉTÉ FORMIDABLE!

ET VOUS, ALORS! SENSATIONNEL!... UN OSCAR POUR SIGISMOND!...



ILS SONT TOUS SÉRIEUSEMENT SONNÉS! ESPÉRONS QUE LE VRAI TRAITRE MORDE À L'HAMEÇON!

BAH! QUEL QU'IL SOIT-LEDRU, GONFALON OU LARSAN-IL DOIT ÊTRE MAINTENANT CONVAINCU DE L'IMPORTANCE CAPITALE DU DOCUMENT SÉCRET!



BAH! UN VIEUX CODE SANS INTÉRÊT... MAIS CET APPÂT SUFFIRA PEUT-ÊTRE À DÉMASQUER LE RESPONSABLE DES "FUITES"...

JE JOUE LE RÔLE DE LA CHÈVRE... NORMALEMENT LE MÉCHANT LOUP VA TENTER DE ME CROQUER! LARSAN A DÉJÀ ESSAYÉ TANTÔT... ET IL NE TIRAIT PAS À BLANC!...



DÉSOLÉ DE VOUS FAIRE COURIR TOUS CES RISQUES... MAIS JE NE POUVAIS PLUS SUPPORTER L'IDÉE QUE QUELQU'UN, AU SERVICE, JOUE DOUBLE JEU!

VOUS AUSSI, VOUS EN AVEZ PRIS UN DE RISQUE, EN NE METTANT PERSONNE AU COURANT DE VOTRE PLAN!...



IMPOSSIBLE D'AGIR AUTREMENT, RIC!... HMM! SI VOUS AVIEZ VU LE REGARD QUE M'A JETÉ DRUMONT, J'EN AVAIS PRESQUE HONTE!...



QUI... JE ME DEMANDE QUI NOUS DOUBLE!? JE LES AI BIEN OBSERVÉS... IMPOSSIBLE DE CONCLURE!... LE COUPABLE AUSSI A DE SÉRIEUX VONS DE COMÉDIEN! ET...



ATTENTION, COMMISSAIRE!

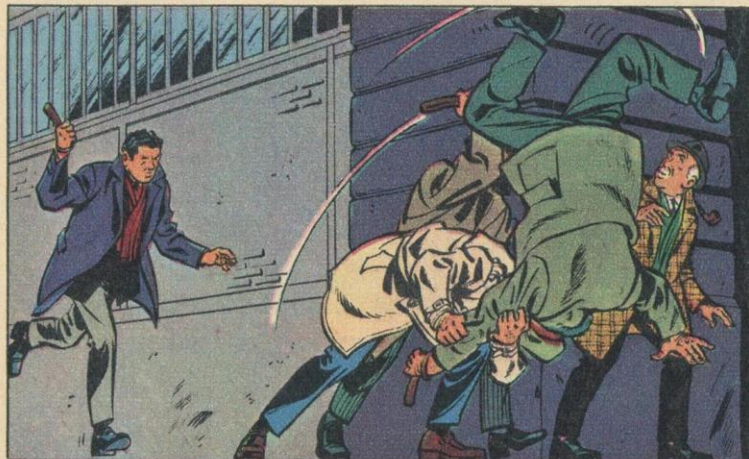




# RIC HOCHET

TIBET  
ET  
A.P. DUCHATEAU

Il est surveillé mais pour rejoindre le commissaire il a pu semer son garde du corps.

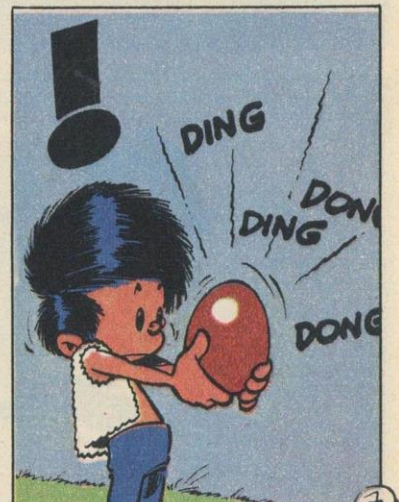
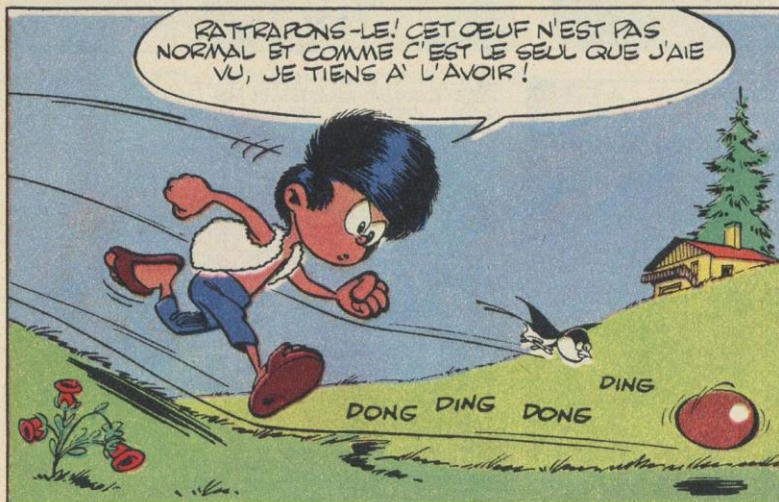
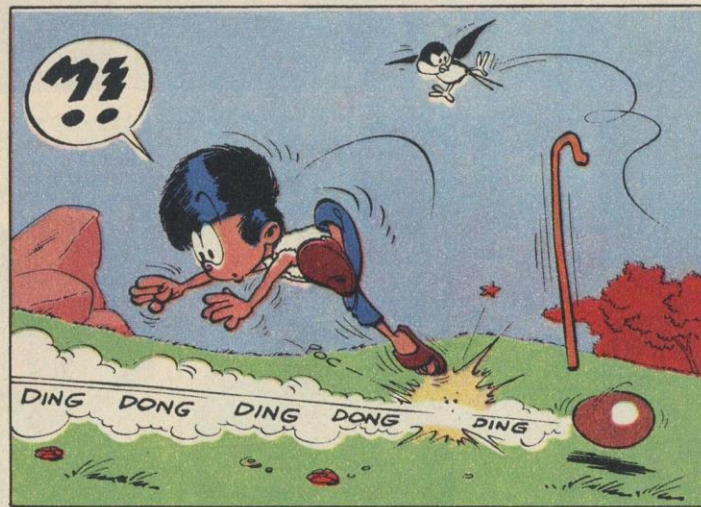
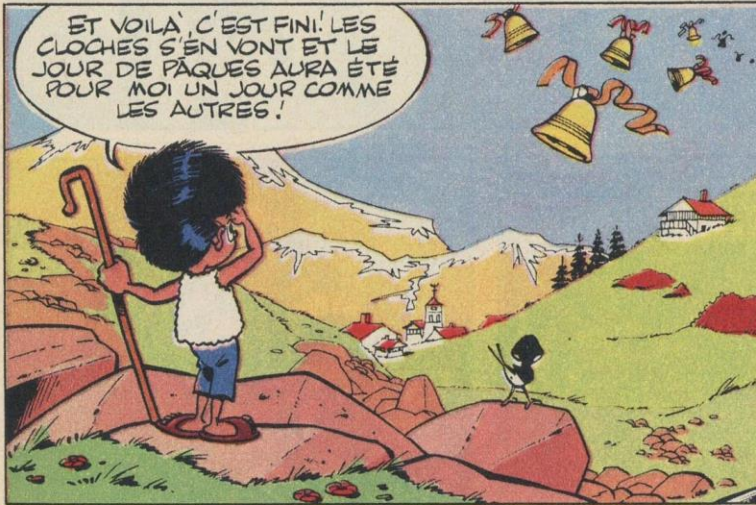
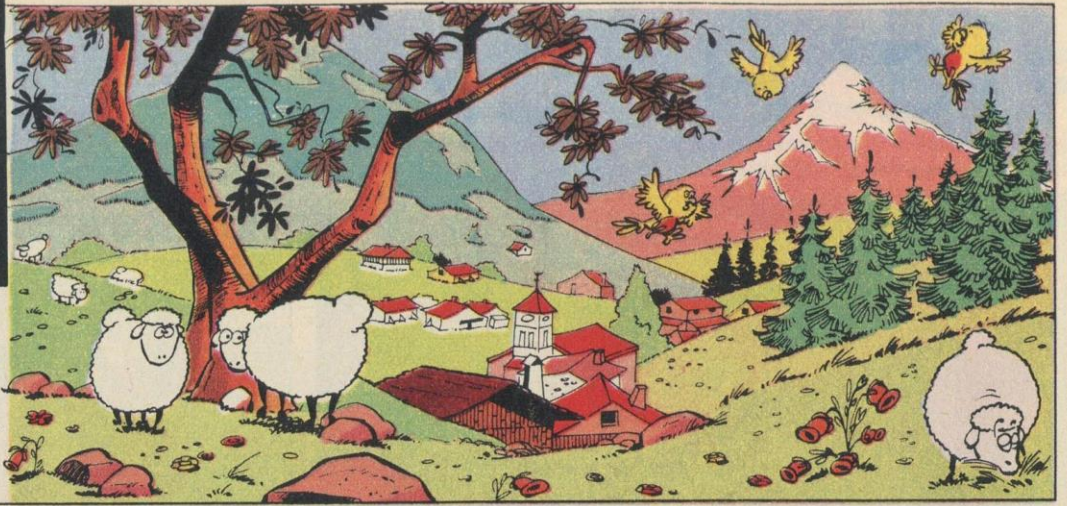




# PETIT BINIOU ET L'OEUF QUI SONNE.

PAR DUPA.

LE JOUR DE PÂQUES A ÉTÉ MERVEILLEUX POUR TOUS LES ENFANTS DU MONDE SAUF POUR... MAIS OUI, VOUS LE CONNAISSEZ ! IL HABITE PLUTAUCIEL DANS LE VAL HEUREUX ! ALLONS, RAPPELEZ-VOUS !... PETIT BINIOU...





SI PETIT BINIOU AVAIT LEVÉ LES YEUX À CE MOMENT-LÀ, IL AURAIT APERÇU CE PETIT NUAGE ET LE DRAME QUI SY DÉROULE...

C'EST INADMISSIBLE ET JE SUIS TRÈS FÂCHÉ !

DEHORS, INCAPABLE ! IL EST INUTILE DE REVENIR SANS LUI, OU JE VOUS ENVOIE AU SERVICE DES SIMPLES EMBALLAGES !

RÉFLÉCHISSONS ! JE TRAVAILLE AU DÉPARTEMENT BX 212 DE LA DÉCORATION ET DE LA DISTRIBUTION DES ŒUFS DE PÂQUES...

... DÉPARTEMENT QUI S'OCCUPE DE LA ZONE XY 07... EN CLAIR, LE VAL HEUREUX. J'AI UNE CHANCE DE LE RETROUVER SI JE TOMBE AUX ENVIRONS DE...

PLŪTAUCIEL !

IL N'Y A PAS UNE MINUTE À PERDRE, JE DOIS RETROUVER CE STUPIDE ŒUF SONNANT, SANS QUOI MA CARRIÈRE DE DÉCORATEUR EN CHEF SERA SÉRIEUSEMENT COMPROMISE !

AU TRAVAIL !

IL A L'AIR APPÉTISSANT !... DU BON CHOCOLAT AU LAIT BIEN TENDRE... MIAM ! JE VAIS LE CASSER ET M'EN DÉLECTER GOULÉMENT !

RASSUREZ-VOUS, CE MALHEUREUX LAPIN NE S'EST PAS FAIT MAL, CAR DANS LE VAL HEUREUX, L'HERBE EST TRÈS TENDRE !

MINUTE ! UN ŒUF QUI SONNE, C'EST INHABITUEL ! CELUI-CI SEMBLE MÊME ÊTRE LE GEUL DE SON ESPÈCE...

C'EST DÉCIDÉ, JE LE GARDE EN SOUVENIR ! VITE, LE METTRE EN SÛRETÉ À LA MAISON !

DING DONG DING DONG

JE L'ENTENDS ! JE RECONNAIS SON DING DONG PARTICULIER !

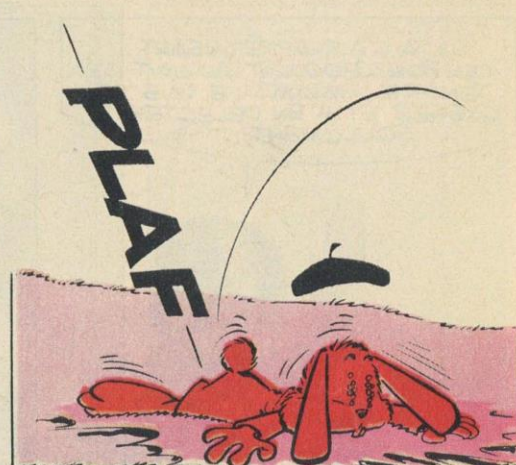
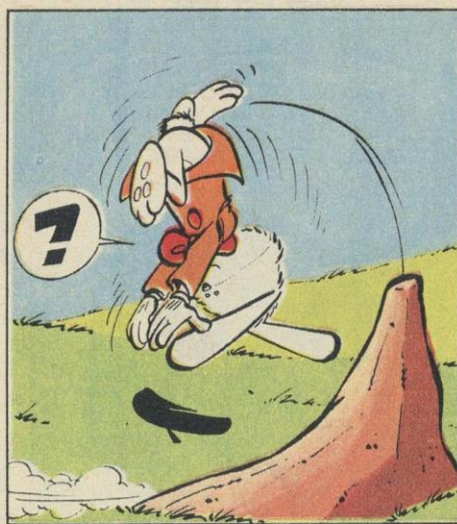
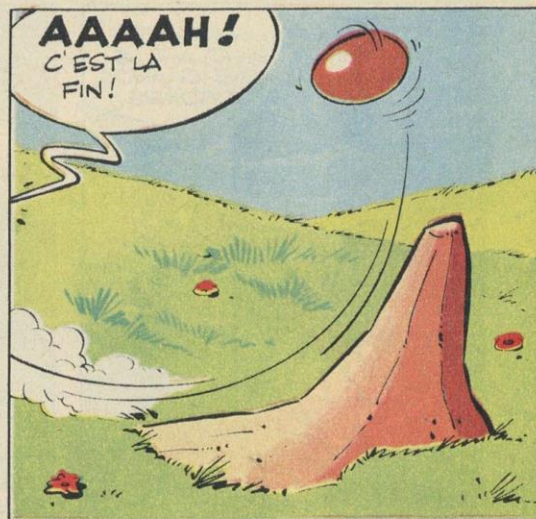
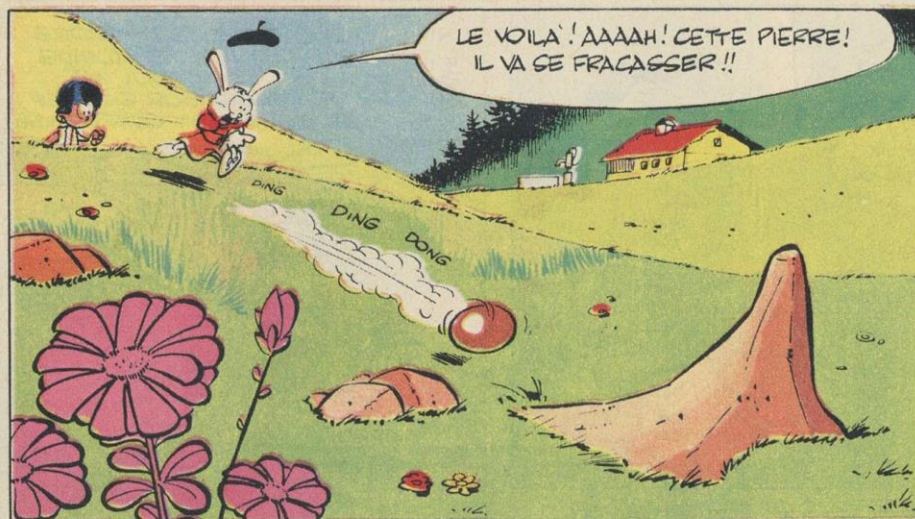
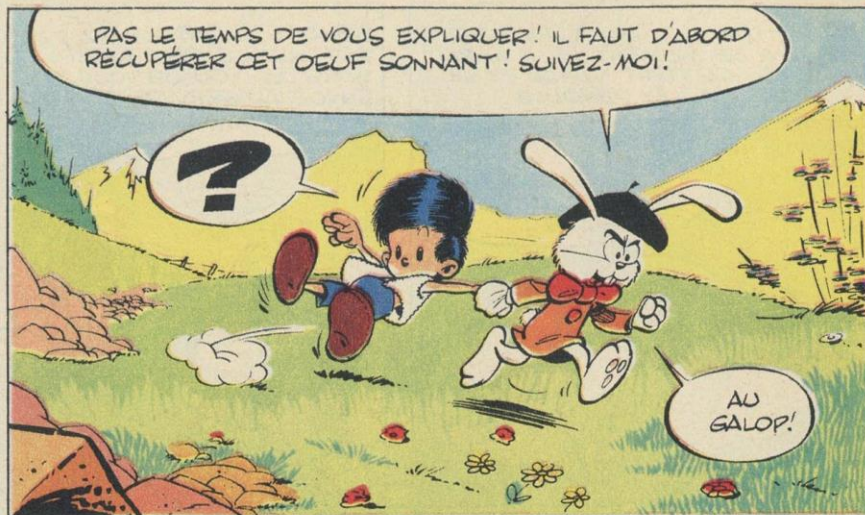
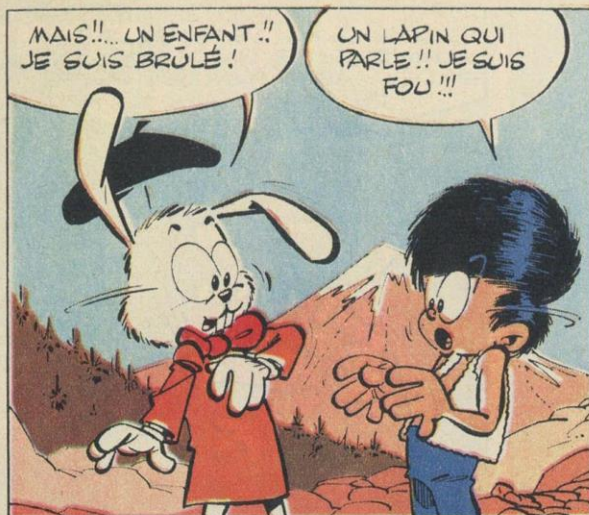
DING !

MON ŒUF !

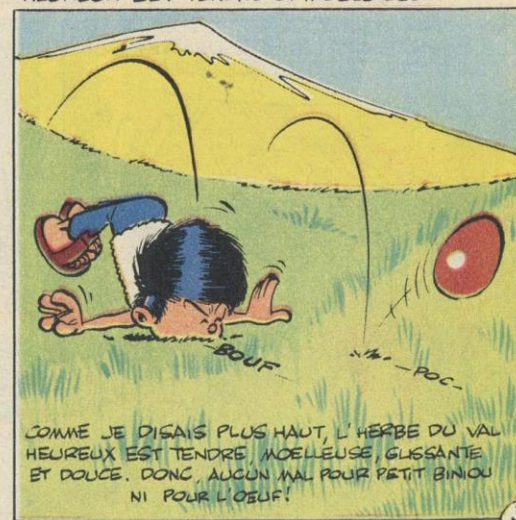
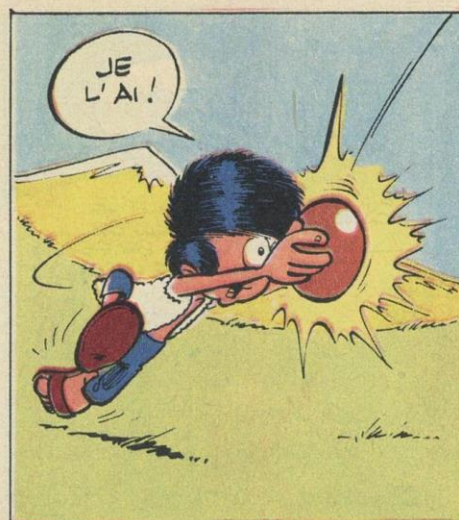
PARDON ! MON ŒUF !

IL FAUT LE RATTRAPER... IL VA SE BRISER SUR LES PIERRES...

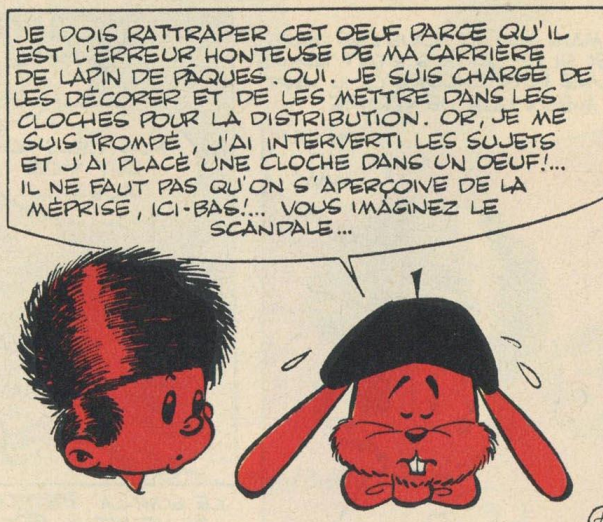
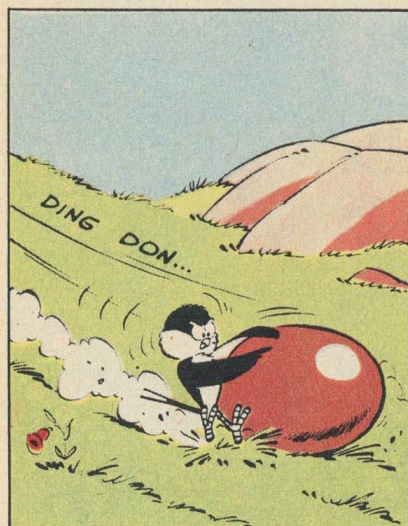
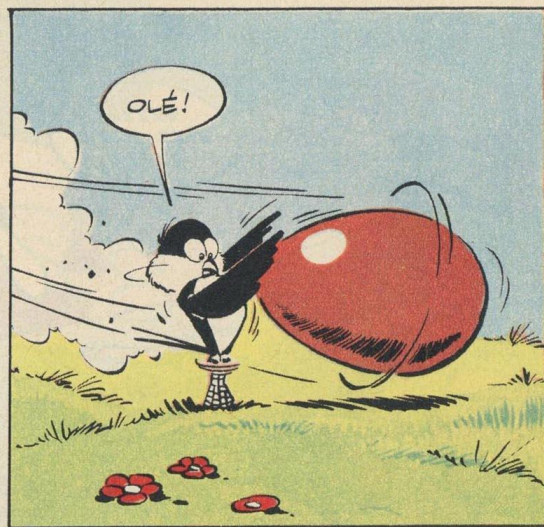
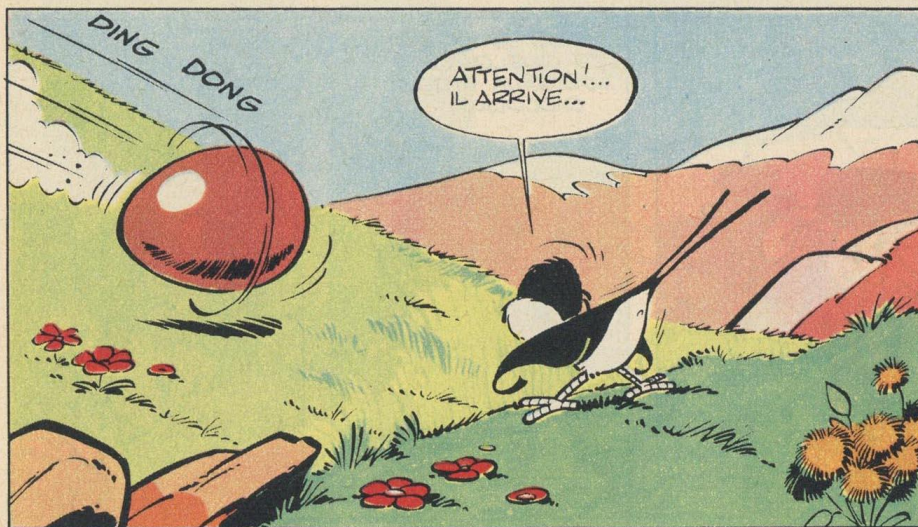
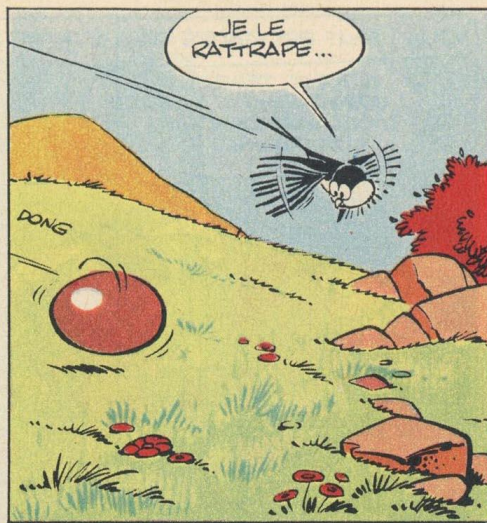
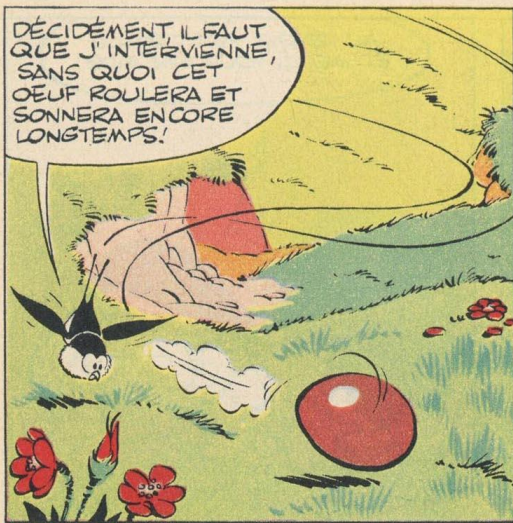




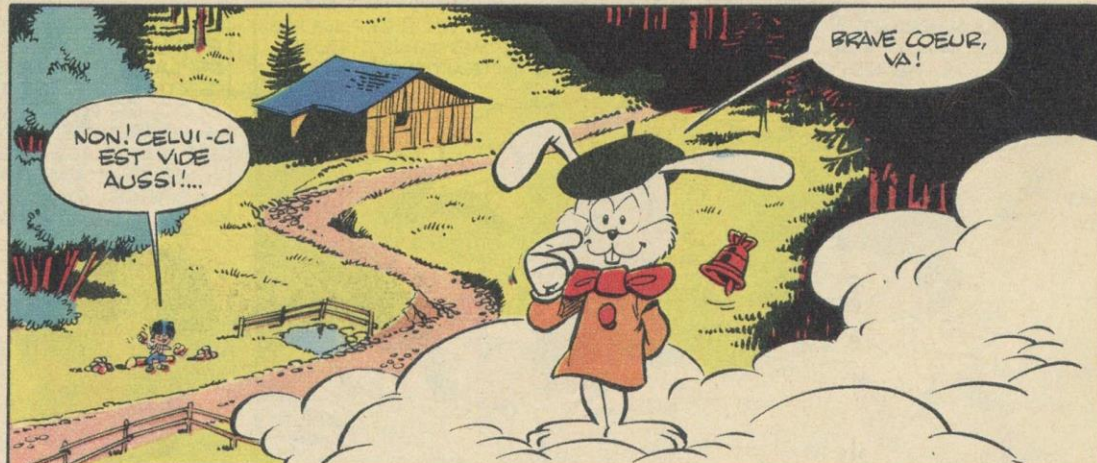
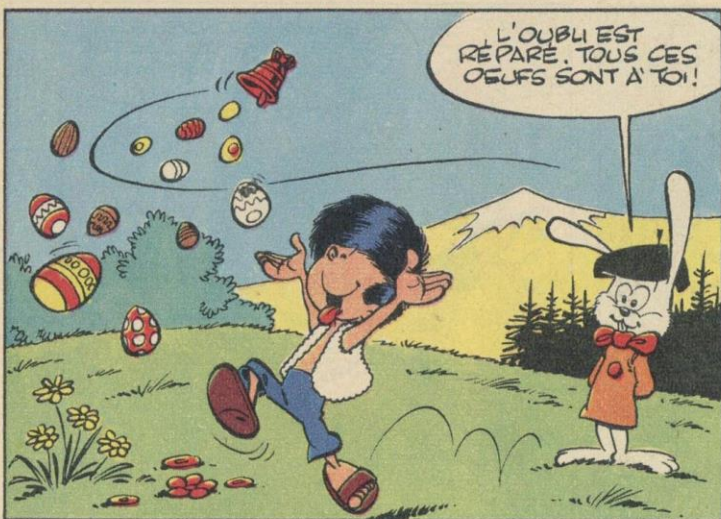
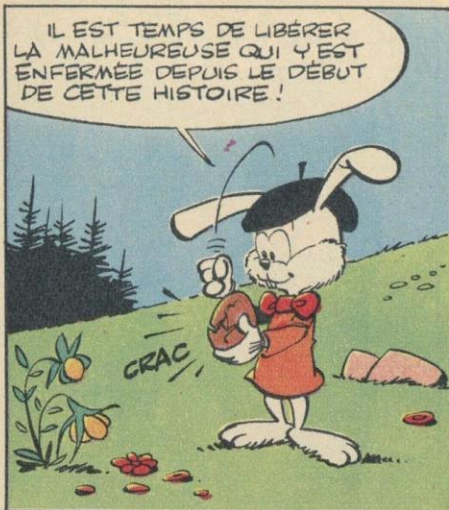
N'AYEZ CRAINTE, POUR LA SECONDE FOIS, LE  
LAPIN N'A PAS EU MAL CAR L'HERBE DU VAL  
HEUREUX EST TENDRE ET MOELLEUSE.











CE SOIR-LÀ, PETIT BINIOU N'EUT PAS FROID, CAR L'HERBE DU VAL HEUREUX EST TENDRE, MOELLEUSE, GLISSANTE, DOUCE ET TIÈDE !

**FIN**



# 4 H

*toc!  
avant le jeu*

# Bi-Fi

# j'en suis!



*Bi-Fi,  
c'est plus  
bon qu'un  
bonbon*

**Bi-Fi** : délicieux salami junior, de conception fracassante.  
"Je suis Bi-Fi" donc je suis plein d'entrain, plein d'allant.

La nouvelle gourmandise

## Bi-Fi

**ZWAN**

**5<sup>F</sup>**



# Chevalier Ardent



PAR  
FRANÇOIS  
CRAENHALS

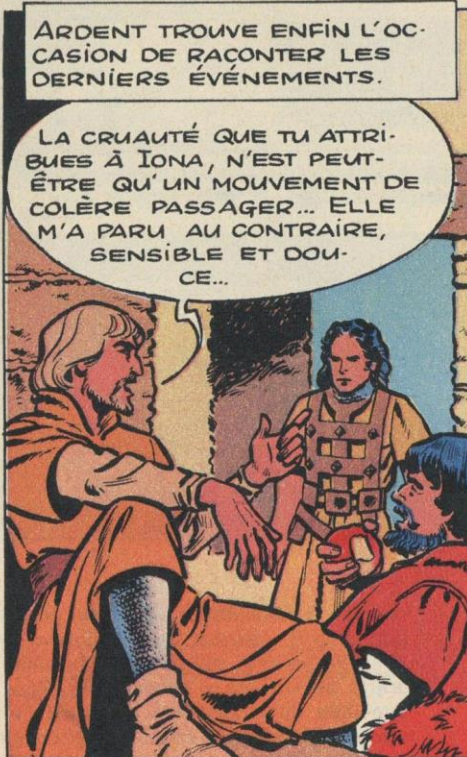
Ardent se rendait au port pour quitter le pays des Vikings mais une nef du roi Arthur y était amarrée





# la Harpe Sacrée

Celle-ci a à son bord Gwendoline accompagnée de Gaudin et Bradroc

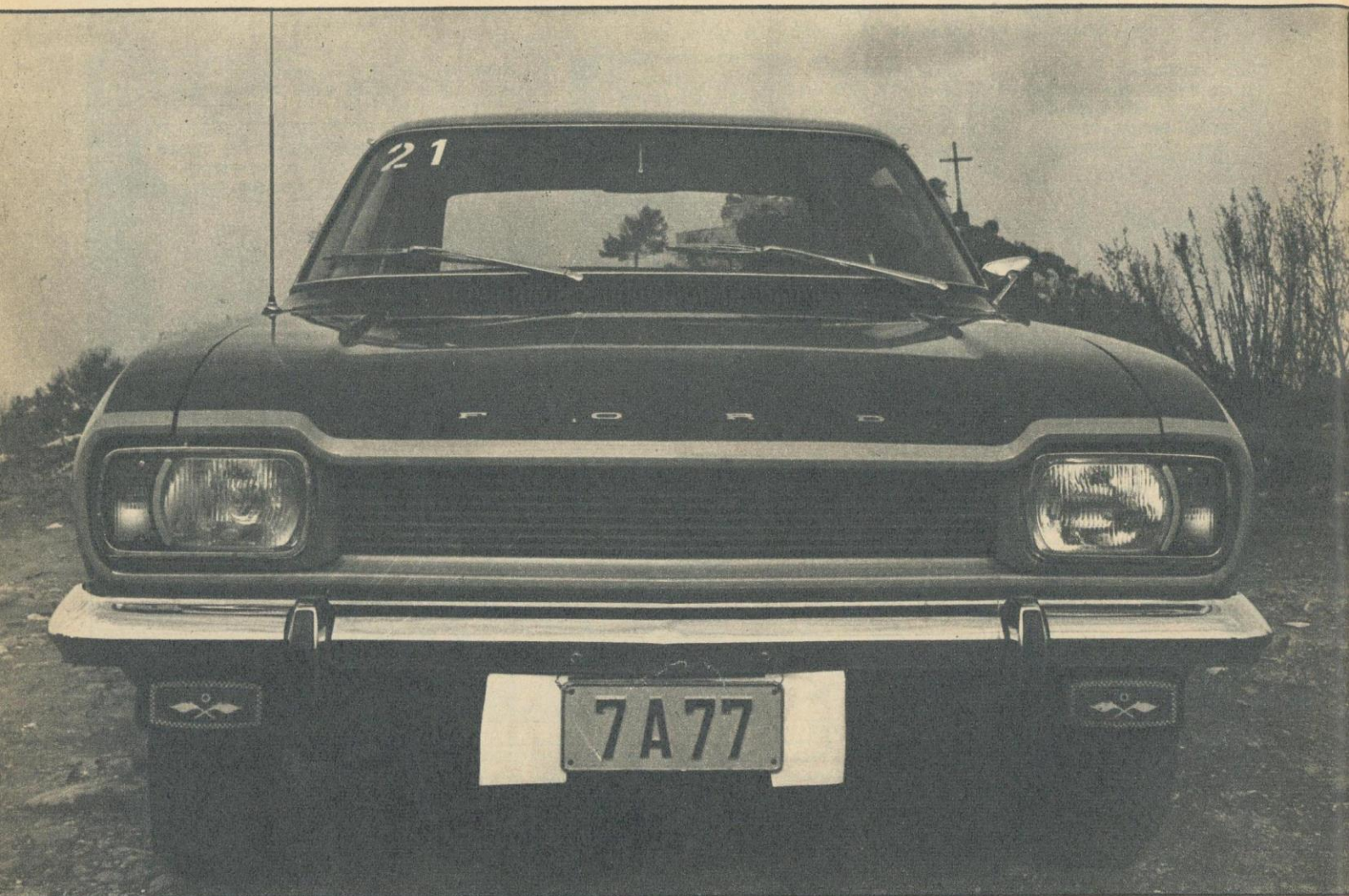




l'auto de

7 A 77

# Une voiture volcanique:



**L**A concurrence automobile se fait souvent dans le domaine des prix : « Pour mieux vendre ma bagnole, je te rogne 500 francs... » fait le premier. « Ah ! c'est comme ça... eh bien moi, je descends mes prix de 750 francs » déclare le second. « Peuh ! dit le troisième, je vous enfonce tous en vendant mon modèle économique 1000 francs moins cher que les vôtres ».

Devant ces marchandages de boutiquiers, FORD rit sous cape. Il cache derrière le dos le gros pavé qu'il compte lancer dans la mare. Et il sait que ça fera du vilain... Ce pavé s'appelle CAPRI et possède l'éclat d'une pierre précieuse !

Cela débuta quelques jours avant le dernier Salon de Bruxelles. Avec une mine de conspirateur, mon ami Pieters, directeur des relations publiques à Anvers, me donna un ticket d'avion pour Naples. Avait-il abandonné subitement sa passion des modèles de bateaux pour devenir vulcanologue ? Je compris vite que le Vésuve n'est pas plus volcanique que la voiture que j'ai découverte à ma descente d'avion.

Car c'est à deux pas de l'île célèbre qui vient de donner son nom à la nouvelle FORD que j'ai fait connaissance avec la CAPRI. Cette voiture séduit du premier coup d'œil.

Elle est née du génie commercial d'une firme parfaitement renseignée sur l'engouement du public pour les voitures d'allure sportive. Après avoir « fait son beurre » avec ses MUSTANG, FORD a décidé d'offrir un engin du même genre mais moins puissant, à un public plus étendu. Le constructeur réalise ainsi d'une pierre deux coups en vendant beaucoup moins cher que la concurrence tout en permettant simultanément un choix énorme d'options complémentaires.

Les prix de base des cinq modèles CAPRI s'échelonnent de 83.000 francs, pour la 1300 à 108.000 francs pour la 2.300 GT ! Qui dit mieux ?

## N'en jetez plus !

De nombreux automobilistes aiment posséder une voiture parfaitement adaptée à leurs goûts personnels. Qu'à cela ne tienne ! La CAPRI de base — pourtant déjà bien équipée — peut devenir la voiture dont chacun rêve au moyen de trois options différentes baptisées « L », « X » et « R », pouvant être choisis séparément ou groupées, la plus complète étant dénommée « XLR ».

L'option « L » comprend des suppléments d'équipement extérieur : l'option « X » est

relative à l'équipement intérieur tandis que l'option « R » permet de transformer la CAPRI en voiture de rallye ; chacune comprend de nombreux accessoires. Pour fixer une idée de la modicité des prix, l'ensemble de toutes ces formules, y compris la peinture du capot en noir mat, ne coûte que 7.500 francs !

## De Bobonne au rallyeman.

Après la gamme des équipements, voici les cinq moteurs. Chacun pourra acheter la CAPRI lui convenant le mieux, que ce soit bobonne ou un rallyeman. Voici trois V-4 de 1300 cc, 1500 cc, 1700 cc, ainsi que deux V-6 de 2000 cc. ou 2300 cc.

Equipée du moteur 1300, la CAPRI fait le 100 en 23 secondes et atteint une vitesse maxi de 133 km/h. ; la 1500 donne les chiffres respectifs de 16 secondes et 145 km/h. ; la 1700 GT : 13 1/5 secondes et 157 km/h. ; la 2000, 12 secondes et 163 km/h. tandis que la 2300 GT accroche le 100 en 9,5 secondes et grimpe à 180 !

Vitesses chronométrées lors de l'essai sur les routes italiennes.

Selon les normes publiées par le constructeur, la consommation varie à peine de trois litres aux cent entre la plus petite





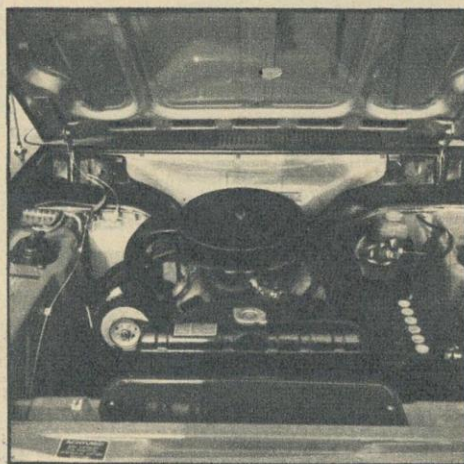
Monsieur Max UEBER, directeur-général de FORD Allemagne est fier de présenter aux lecteurs de TINTIN la nouvelle CAPRI devant les ruines de POMPEI.

# FORD CAPRI

## LES MILLE ET UN ACCESSOIRES D'UNE CAPRI DE BASE

La CAPRI la moins chère est équipée en série d'accessoires ne figurant souvent qu'au tarif des options dans beaucoup d'autres marques. Qu'on en juge :

- Chromages extérieurs identiques aux modèles plus chers.
- Rétroviseur extérieur.
- Phare de recul.
- Freins à disques à l'avant.
- Levier au plancher.
- Antivol sur direction.
- Sièges-baquets à l'avant.
- Chauffage-ventilation Aéroflow
- Accoudoirs aux portières.
- Trois cendriers.
- Un plafonnier.
- Deux pare-soleil.
- Tapis plain au sol et dans le coffre.
- Trois poignées de maintien pour les passagers.
- Essuie-glace à deux vitesses — Lave-glace.
- Etc.



## BRAVO !

- Tableau de bord très complet.
- Sièges-baquets bien dessinés.
- Accoudoirs de portières bien placés.
- Grand coffre.
- Bonne suspension.
- Levier de vitesses très maniable.
- Bonne nervosité des 1700 et 2300.

## DOMMAGE...

- Sièges placés trop bas.
- Roue de secours mal placée et maintenue par un écrou six pans.
- Klaxon de série ridicule.
- Angles morts vers l'arrière.

et la plus grosse des CAPRI...

Le galop d'essai parcourut au pied du Vésuve a permis de juger des qualités routières de la CAPRI.

La direction à crémaillère est souple et précise. Le petit volant est agréable à manier mais est placé un peu haut. En plus d'un moyeu rembourré, la colonne de direction, télescopique, s'enfonce en cas de choc violent : **Safety first !**

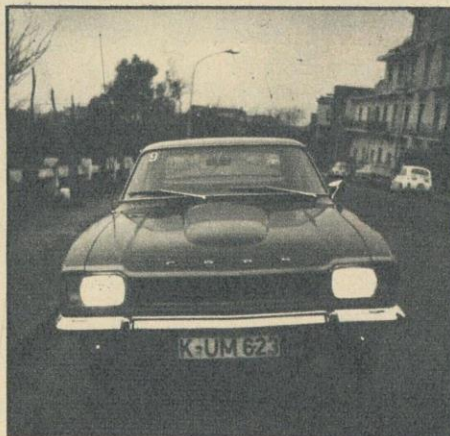
La suspension est correcte. Les chandelles Mac Pherson placées à l'avant ont un grand débattement mais sont doublées d'une barre anti-roulis. A l'arrière, on trouve les classiques ressorts à lames. J'aurais préféré une solution plus moderne. Cependant, je dois reconnaître que ces ressorts, assistés par des jambes de force, maintiennent le pont correctement.

La tenue de route de la CAPRI paraît très bonne. A condition qu'elle soit « chaussée » convenablement. Sous nos climats, les pneus « pluie » lui seront profitables.

Parler de la finition et de l'aménagement intérieur de la CAPRI serait faire un pléonasme. On l'a vu plus haut.

GEO SALBERT.

La nuit tombe à Sorrento. La CAPRI 2300 GT est prête à bondir sur le chemin du retour.



Ce jeune Italien reconnaît son héros favori TINTIN !





# DAN COOPER



PAR  
A. WEINBERG

Partis de Norvège à bord de leur jet, Dan et le commandant Jeff De Cloe sont

ENTRETEMPS UNE RAPIDE ENQUÊTE DU SERVICE DE SÉCURITÉ ABOUTIT À UNE NOUVELLE SURPRENANTE ...

LES NORVÉGIENS SONT FORMELS ... AUCUN ACCIDENT D'AVION N'A ÉTÉ SIGNALÉ DEPUIS PLUSIEURS MOIS ...

AINSI, DE CLOE ET COOPER ONT MENTI ...

EN APPARENCE, OUI ... MAIS JE ME REFUSE À L'ADMETTRE ... NOUS NAGEONS EN PLEIN MYSTÈRE ... HALLUCINATION COLLECTIVE ? ... HMMM ... MAIS COMMENT CE PHÉNOMÈNE A-T-IL PU SE PRODUIRE ... ? ...

DE TOUTE MANIÈRE, LAISSONS-LES PARTICIPER AU "TIGER MEET" ... QUI SAIT ... ILS COMMETTRONT PEUT-ÊTRE UNE ERREUR !

DEUX JOURS PASSENT DANS UNE ATMOSPHÈRE DE SUSPICION ... JUSQU'AU DÉPART ...

PREMIER SERVICE : TRANSPORT DE LA MASCOTTE DE LA 31<sup>ÈME</sup> AVEC SA MAÎTRESSE ...

... ET SON SURVEILLANT ...

PUISQUE JE DOIS ABANDONNER MON "104" BELGE, AUTANT VOYAGER DANS UN DE VOS FOURBONS VOLANTS ... JE TIENDRAI COMPAGNIE À SANDRA ET J'EN PROFITERAI POUR SURVEILLER CE FAUVE À SON ARRIVÉE À LAHR ... IL NE FERAIT QU'UNE BOUCHÉE DE MON "COQUIN" ...

AH OUI, TON CANICHE ? PRÉTEXTE, ÇA ...

HÉLÀ, COMMANDANT DE CLOE !!

OUI OUI, MAJOR ... JE ME COMPRENDS !

D'AILLEURS NOUS SERONS LÀ LORSQUE VOUS ARRIVEREZ À LAHR ... VOTRE HORAIRE EST ÉTABLI POUR QUE NOUS ATTERRISSIONS EN MÊME TEMPS ...

JE VOIS. LA CONFIANCE RÉGNE !

JE NE TIENS PAS À RATER NOTRE ENTRÉE CHEZ LES CANADIENS ... NOTRE TIGRE FERA SENSATION !!!

AH LALA ! CABOTIN AVEC ÇA ... BON ! J'EMBARQUE ! À TOUT DE SUITE !

APRÈS LE DÉPART DE DAN, LES PILOTES DE LA 31<sup>ÈME</sup> ESCADRILLE SE PRÉPARENT À LEUR TOUR ... ET C'EST LE DÉCOLLAGE ...

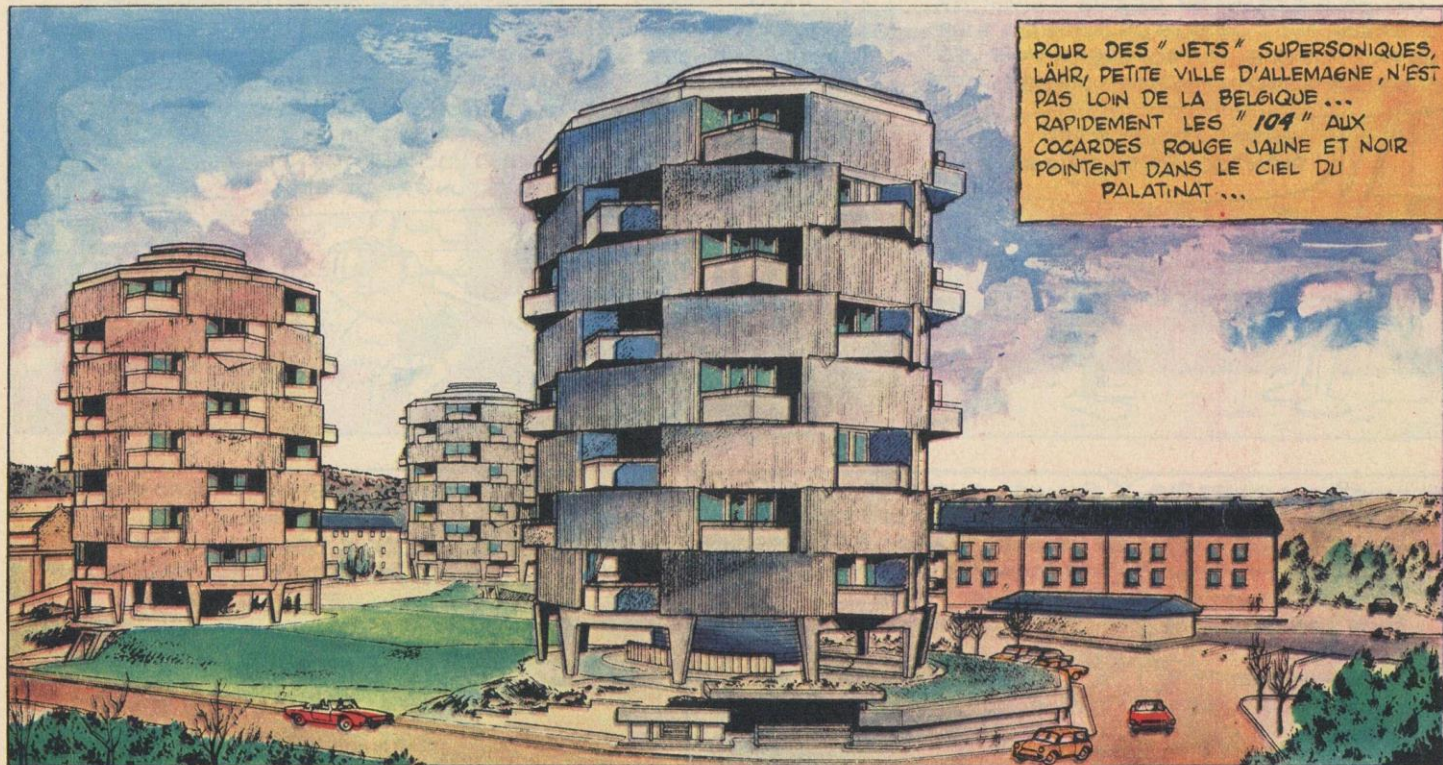
... SOUS L'OEIL DE L'OFFICIER DE SÉCURITÉ ...

SOYEZ TRANQUILLE ... LES CANADIENS LES TIENDRONT À L'OEIL ...



# LES PILOTES PERDUS

arrivés en Belgique seulement après 3 jours. Ils semblent avoir subi un lavage de cerveau.



POUR DES "JETS" SUPERSONIQUES, LÄHR, PETITE VILLE D'ALLEMAGNE, N'EST PAS LOIN DE LA BELGIQUE... RAPIDEMENT LES "104" AUX COCARDES ROUGE JAUNE ET NOIR POINTENT DANS LE CIEL DU PALATINAT...



TIMING !  
TIP TOP !... VOILÀ  
NOTRE FOURGON ET  
NOTRE MASCOTTE  
...

NOUS  
ATTERRIRONS  
AVANT EUX  
...



HAHAHA... JE VOIS DÉJÀ  
LA TÊTE DES CANADIENS  
DU "QUATRE TROIS NEUF"  
QUAND ILS VERRONT  
NOTRE TIGRE...



EN EFFET, À LÄHR, SONT  
STATIONNÉES DEUX ESCADRILLES  
CANADIENNES DE RECONNAIS-  
SANCE, DONT LA 439<sup>ÈME</sup>,  
L'ESCADRILLE DE  
DAN COOPER...



RAPIDEMENT LES  
BELGES SE POSENT  
SUR LA GRANDE  
BASE

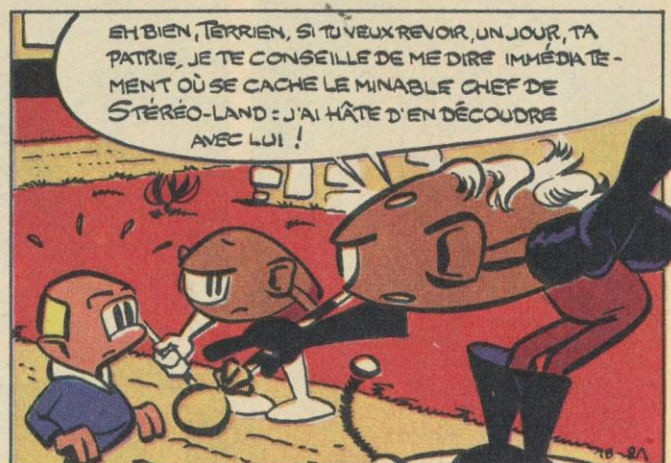
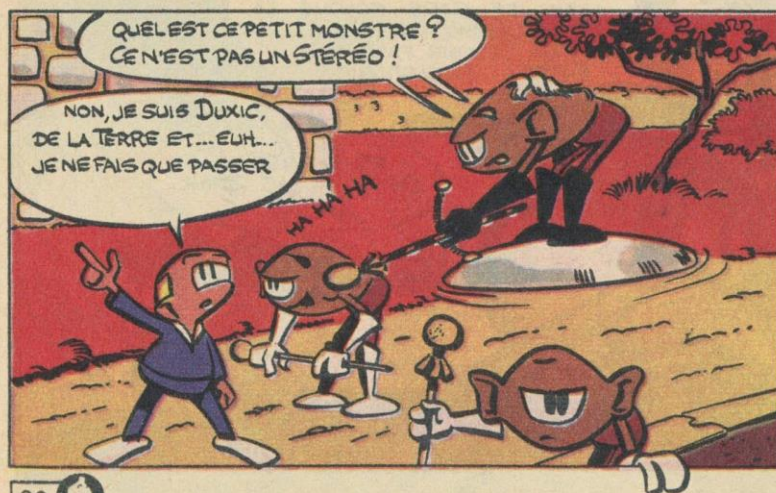
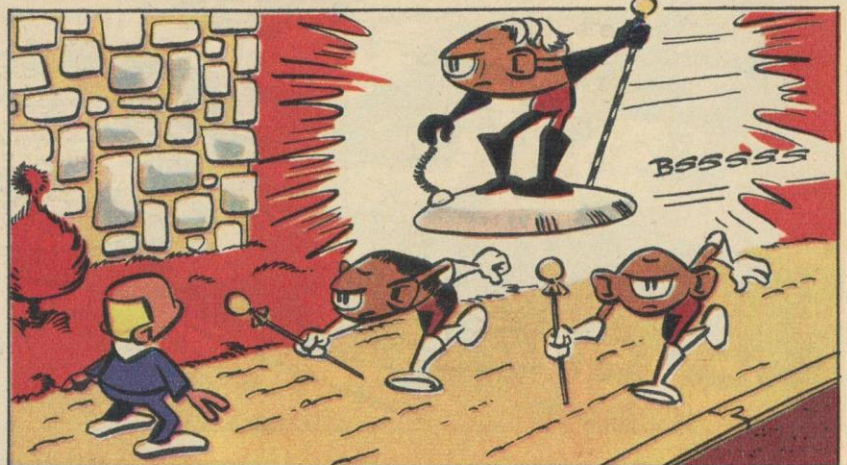
VOILÀ LA "CAGE" !!  
VITE, LES GARS, SOYONS LÀ  
POUR LE DÉCHARGEMENT...  
NOUS DEVONS FAIRE UNE  
ENTRÉE TRIOMPHALE

ET COMMENT !  
ON NE VA PAS RATER  
ÇA !!

A SUIVRE



Nous retrouvons aujourd'hui DUXIC, le petit Terrien, visitant toujours l'étrange univers des petits hommes à deux bouches. Avec lui, parcourez l'étonnante planète ...

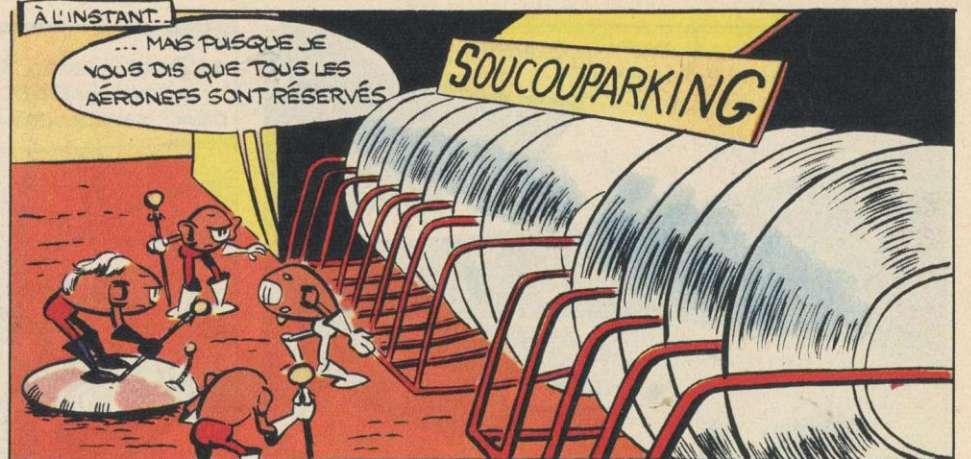
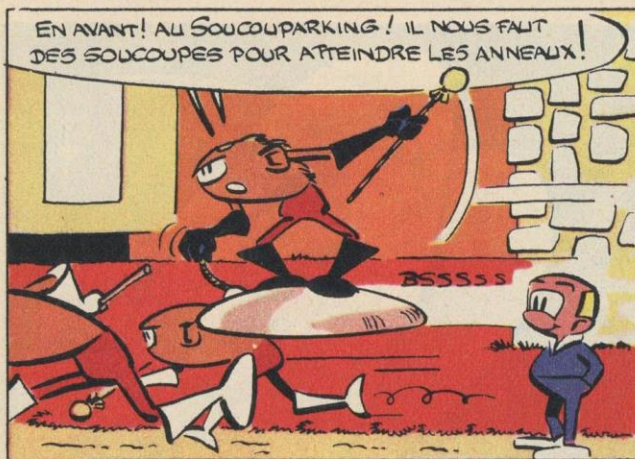




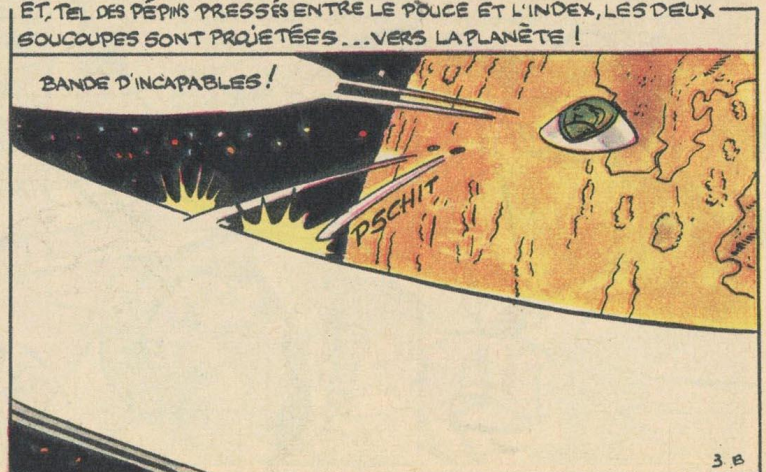
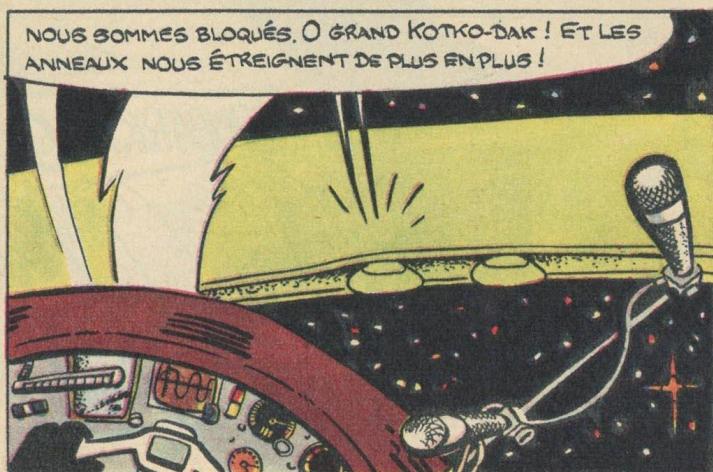
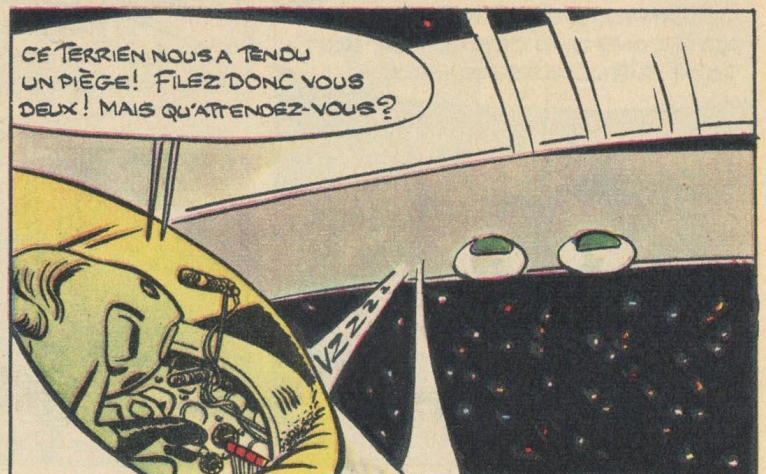
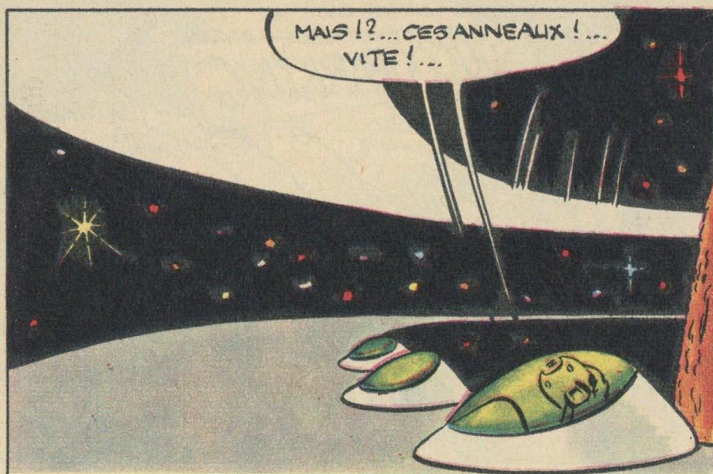
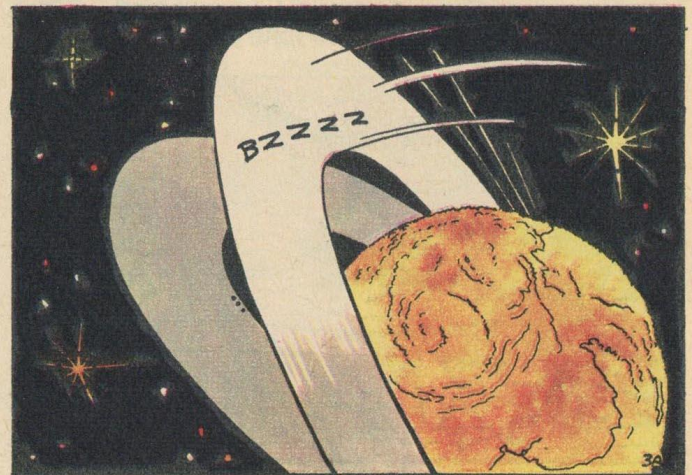
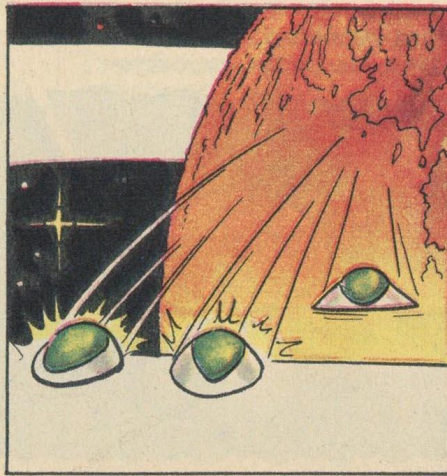
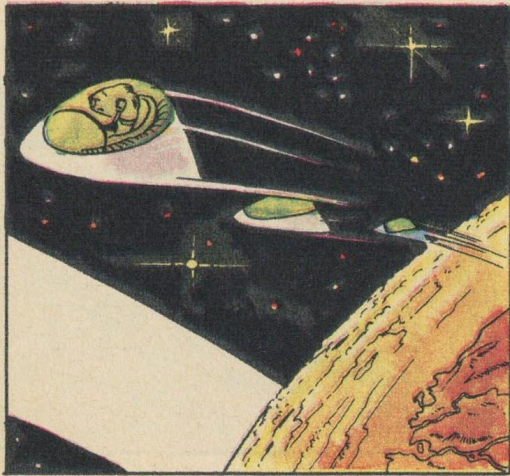
# STEREO-LAND par WEYLAND



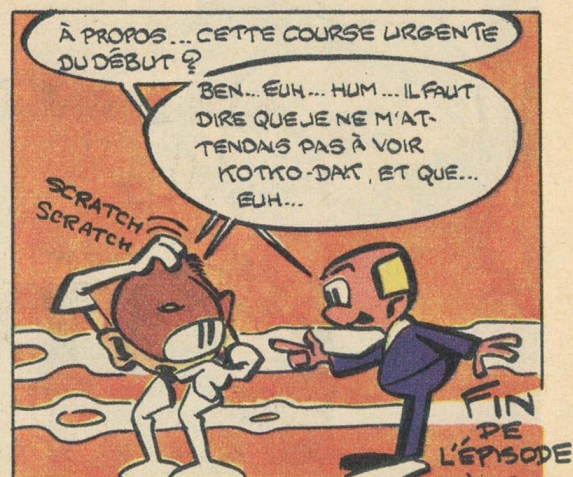
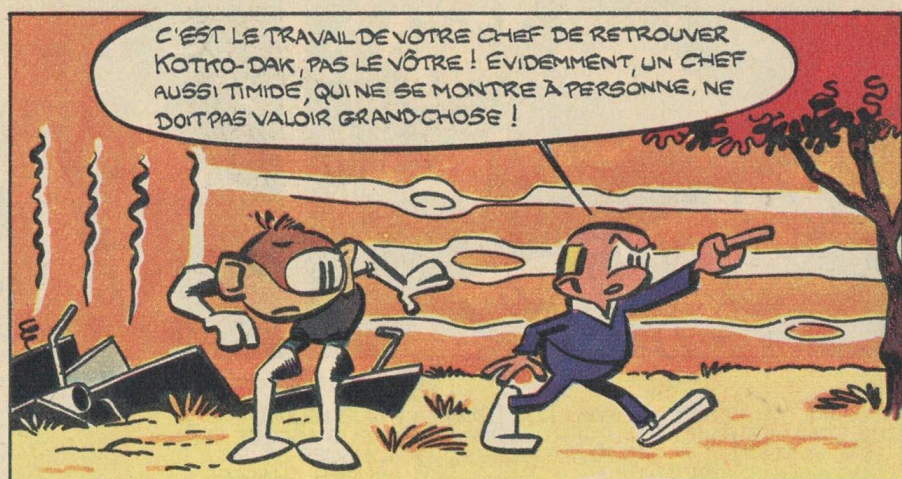
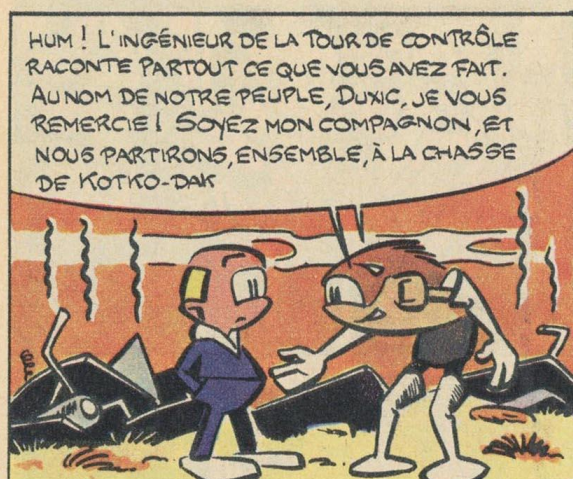
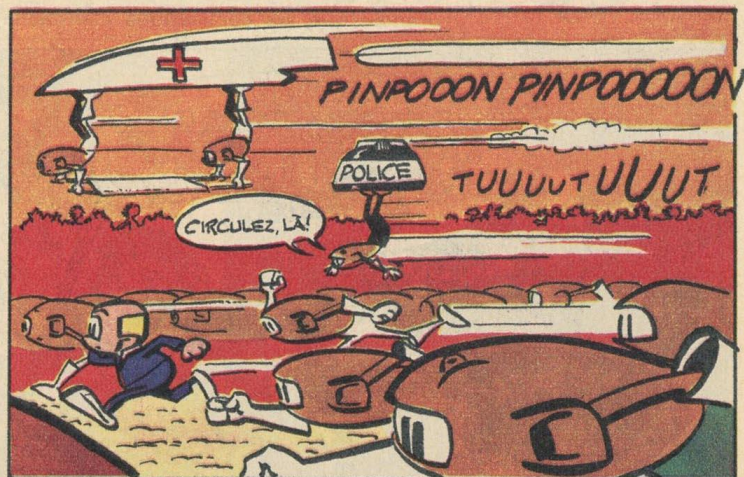
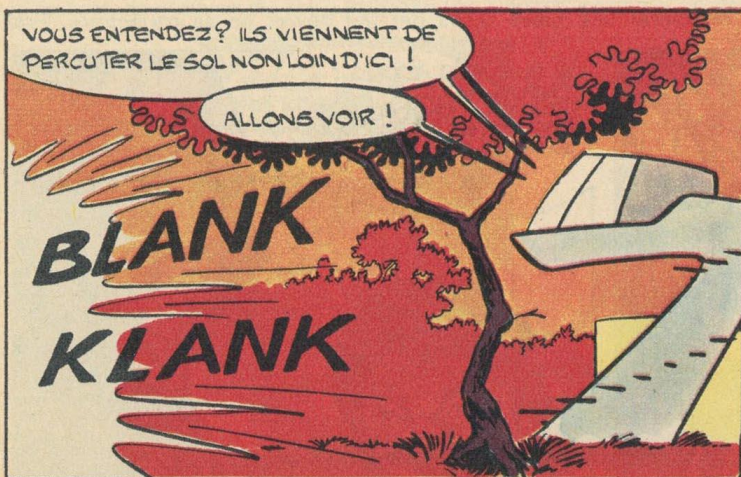
(1) VOIR STEREO-LAND N°1















# LES FRANVAL

PAR  
E. AIDANS  
ET  
Y. DUVAL

Tandis que les commandos cherchent à récupérer une fusée qu'ils ont fait dévier de sa trajectoire, Franval e



LE GAILLARD A TROUVÉ UN DE SES ENNEMIS HÉRÉDITAIRES SUR SON TERRAIN DE CHASSE. LA TENTATION D'AJOUTER UNE TÊTE À SA COLLECTION EST TERRIBLE...



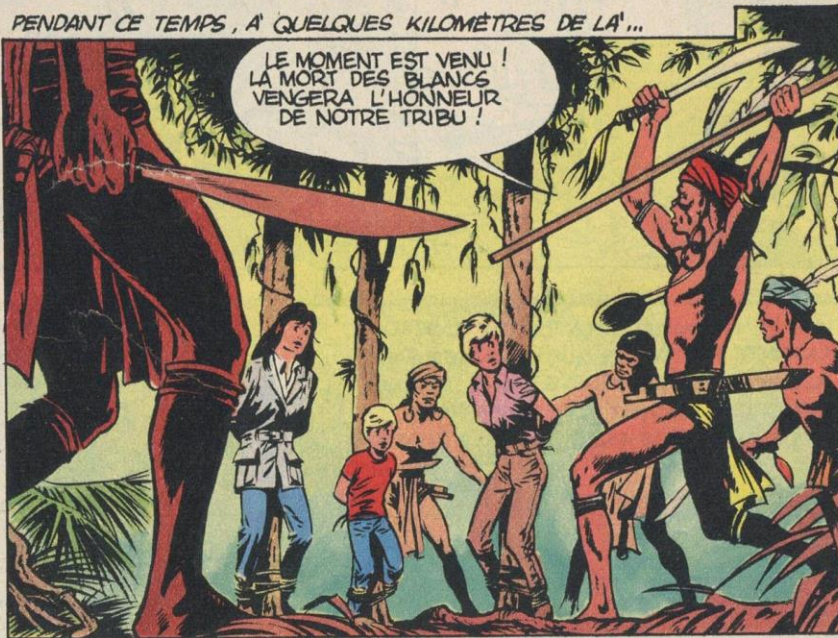
JE SUIS KEN-TOUNG ! CONDUIS-NOUS À TON SORCIER, OU LA COLÈRE DES TO (\*) S'ABATTRA SUR TOI ET LES TIENS !...

\* TO = DIEUX-DÉMONS



LA PREMIÈRE MANCHE EST GAGNÉE !...

QUEL EST VOTRE PLAN ?... LE MALHEUR QUI FRAPPE LES HOMMES D'UNE TRIBU ENNEMIE ET LEURS AMIS, NE PEUT QUE RÉJOUIR VOTRE SORCIER-MIRACLE !...



PENDANT CE TEMPS, À QUELQUES KILOMÈTRES DE LÀ'...

LE MOMENT EST VENU ! LA MORT DES BLANCS VENGERA L'HONNEUR DE NOTRE TRIBU !



MAMAN, J'AI PEUR ! QUE VONT-ILS FAIRE ? PAPA VA VENIR NOUS SAUVER, DIS ?

BIEN SÛR, MON CHERI, SOIS COURAGEUX !...

QUE LEUR GANG NOUS ASSURE DE LONGUES ET FRUCTUEUSES CHASSES !...



PAW



# alerte à BORNEO



Bertholet tentent de trouver du secours chez les Dayaks ennemis de ceux qui ont capturé leurs épouses et Didi.



QUI T'A DONNÉ  
ORDRE DE  
TIRER?

HEU... JE NE POUVAIS  
PAS LAISSER CE  
SAUVAGE FRAPPER  
L'ENFANT...



IMBÉCILE! TE VOILÀ BIEN SENTIMENTAL!  
MANQUEMENT À LA DISCIPLINE, TU  
CONNAIS LES SANCTIONS! NOUS VER-  
RONS ÇA AU RETOUR À LA BASE!...

PAK



LES TO  
PROTÈGES  
CES MAUDITS  
BLANCS!!



OH, MERCI!  
SANS VOTRE  
INTERVENTION  
!!!

VOUS ÊTES SANS DOUTE  
CHARGÉS DE RÉCUPÉRER  
LA FUSÉE QUE NOUS  
AVONS APÉRÇUE HIER?

SALVÉS!

OUI, MADAME, MAIS  
NOUS NE SOMMES PAS  
SEULS! NOUS AVONS EN-  
TENDU DES COUPS DE  
FEU CETTE NUIT. NOUS  
PENSONS QUE DES BAN-  
DITS ESSAIENT DE NOUS  
PRENDRE DE VITESSE!



C'ÉTAIT MON PÈRE!  
NOTRE EXPÉDITION A  
ÉTÉ ATTAQUÉE HIER  
SOIR! DES DAYAKS  
NOUS ONT ENLEVÉS...

HUM...  
ÇA CHANGE  
TOUT!



EN ROUTE!

MAIS... MAIS VOUS  
N'ALLEZ PAS NOUS  
LAISSER ICI?!



DÉSOLÉ, MADAME. NOUS  
AVONS UNE MISSION À AC-  
COMPLIR! NOUS NE POUVONS  
NOUS EMBARRASSER DE VOUS!  
MAIS NOUS AVONS MIS VOS  
BOURREAUX EN FUITE. VOUS  
AVEZ DONC UNE CHANCE DE  
VOUS EN  
TIRER



PENDANT CE TEMPS...

DANS QUELQUES  
SECONDES, NOUS  
SERONS FIXÉS  
SUR NOTRE  
SORT!



MONSTRES!  
VOUS N'AVEZ  
PAS LE DROIT  
DE NOUS ABAN-  
DONNER!!

DÉBARRASSEZ-  
NOUS AU MOINS  
DE NOS LIENS!!

A SUIVRE

A.B  
14 B-



# 410.000 F 188 prix !

## au grand concours



## Joue pour gagner :

**1<sup>er</sup> prix :** 50.000 F en pièces d'or

**2<sup>e</sup> prix :** 30.000 F en pièces d'or

**3<sup>e</sup> prix :** 20.000 F en pièces d'or

**du 4<sup>e</sup> au 6<sup>e</sup> prix :** une TV ACEC (valeur 14.950 F) ou - au choix - une TV H.M.V. portable (valeur 15.450 F)

**du 7<sup>e</sup> au 10<sup>e</sup> prix :** un enregistreur SONY (valeur 11.950 F)

**du 11<sup>e</sup> au 25<sup>e</sup> prix :** un Musiclock (radio-réveil) PHILIPS (valeur 3.950 F)

**du 26<sup>e</sup> au 61<sup>e</sup> prix :** un appareil photo POLAROID (valeur 1.250 F)

**du 62<sup>e</sup> au 188<sup>e</sup> prix :** un poste-radio-transistors ACEC (valeur 890 F)

Tu trouveras le règlement du concours et un bulletin de participation dans les étuis **BIC** de 4 Cristal ou Crayon portant la mention : "Grand Concours **BIC**".

Date de clôture du concours : le 9 mai 1969.

BONNE CHANCE !

8

## êtes-vous membre du g. b. jeunesse club ?

Aujourd'hui 25000  
membres profitent  
de nos avantages, de nos réductions.



### LE CLUB PRESENTE

25.000 copains et copines de 6 à 21 ans — un bulletin périodique qui tient les jeunes au courant de la vie du club — un insigne dont la vente profite à une action philanthropique — une carte de membre aux multiples avantages.

### LE CLUB VOUS INVITE

à des jeux, des concours, des shows, des spectacles, des excursions organisés à leur intention — à un stand ouvert au Grand Bazar de Verviers les mercredi et samedi après-midi, au Grand Bazar de Liège les mercredi et samedi après-midi et les autres jours de 16 à 18 heures.

### LE CLUB VOUS OFFRE

une carte anniversaire — un concours de pronostics — de nombreuses réductions pour vos loisirs — un service échange-group — des réductions sur vos achats — des avantages gratuits, extraordinaires, annoncés dans le bulletin du club.

### LE PROGRAMME DU CLUB POUR 1969

#### Nous avons déjà organisé

des visites à la base de Brusthem avec démonstration aérienne par les Diables Rouges ! — une excursion à Bruxelles au Martini Center et aux studios de la T.V. — pour les juniors, la visite de dessinateurs du journal Tintin et à cette occasion, une séance de marionnettes — de nombreux jeux et concours à la Foire de l'Alimentation — une exposition sur la bande dessinée en Belgique — des séances de dédicaces de Jacques Hustin, Jean Vallée, André Brasseur, Robert Cogoi, Karine et Rebecca, etc. — une compétition de ski dotée de voyages à Val d'Isère — un défilé de mode jeune avec des vedettes — des entrées gratuites au Grand Prix de Francorchamps — des réunions de délégués bénévoles — un concours d'œufs décorés — un grand concours pour la sortie du film « Le Livre de la Jungle » — deux grands débats « Face à la profession ».

#### et nous verrons ou reverrons

les juniors inviter leur maman à l'occasion de la fête des mères — des grandes premières cinématographiques — une excursion d'été pour les juniors — un rallye pédestre monstre en Fagnes — des visites d'usines de montage et de charbonnages, des studios de la radio, etc. — une séance de cinéma et d'autres grands jeux et concours à l'occasion de la St-Nicolas et de la Noël — des journées au Grand Prix de Francorchamps et au championnat du monde cycliste à Zolder — un concours de pronostics doté d'entrées à un grand match de coupe — une sensationnelle foire des jeunes en septembre.

### UN SERVICE JEUNE POUR LES BESOINS DES JEUNES.

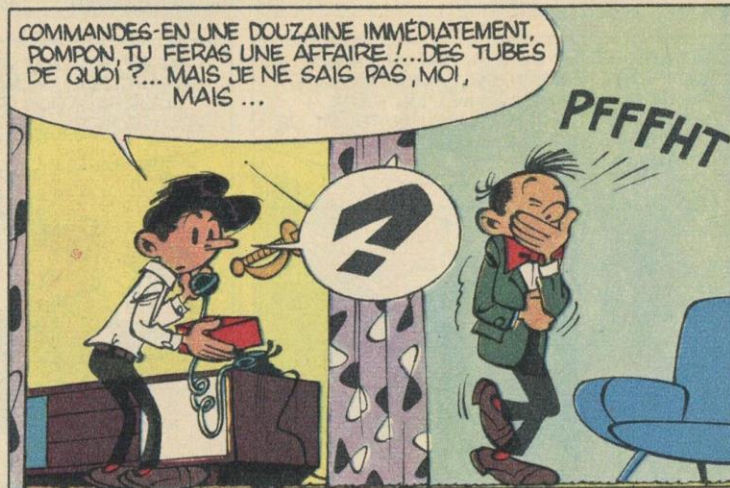
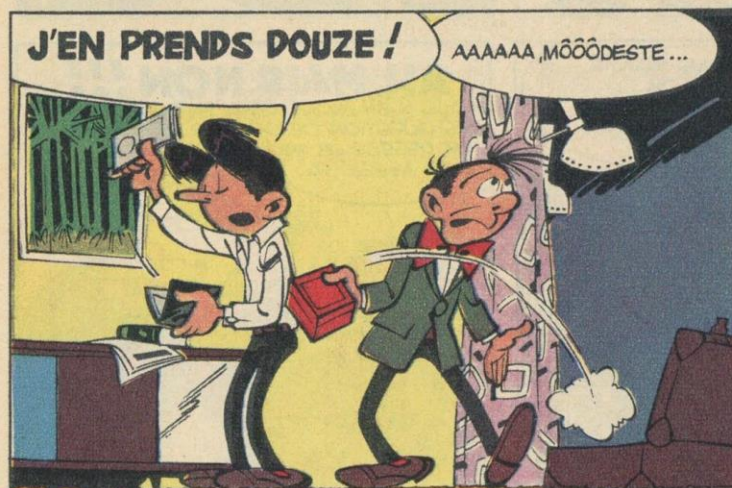
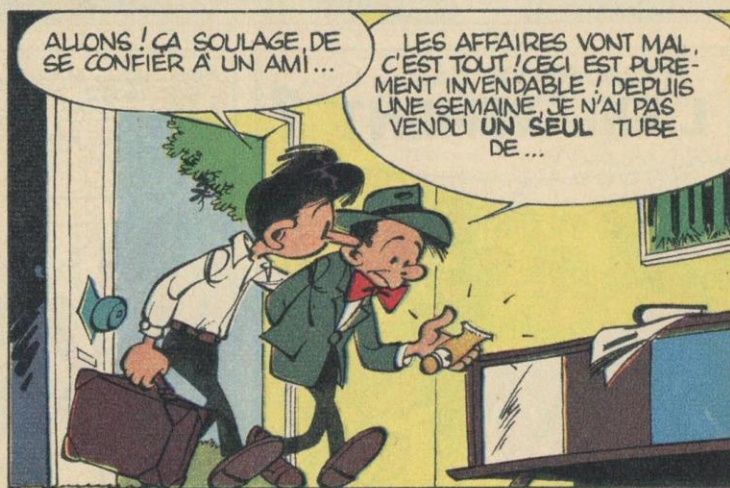
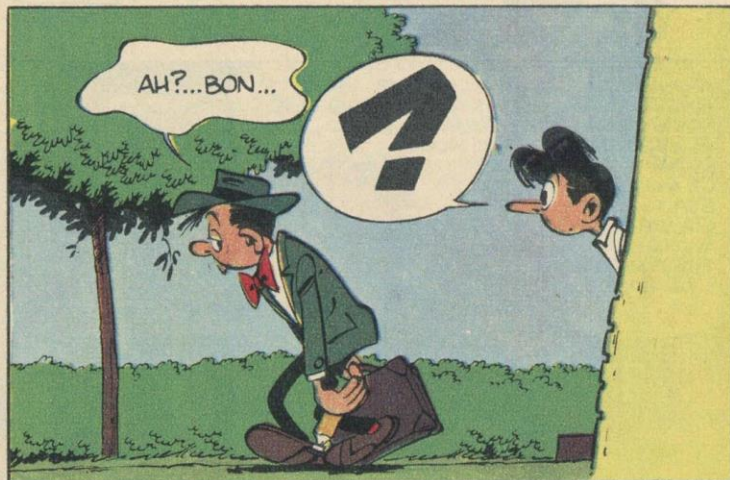
Inscrivez-vous ! C'est gratuit. Il suffit de communiquer au G.B. JEUNESSE CLUB par écrit ou au stand vos nom, prénom, adresse complète et date de naissance.



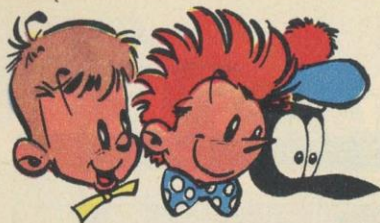


# MODESTE et POMPON

PAR *Mitte*

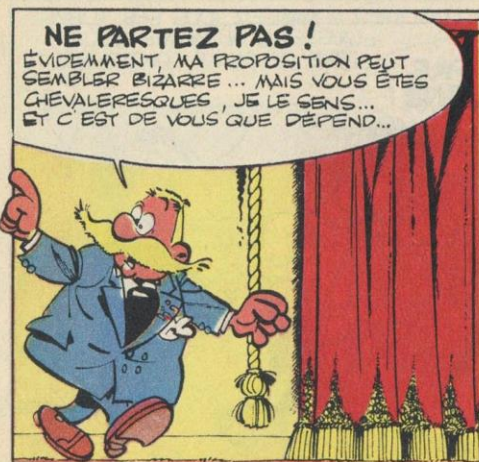
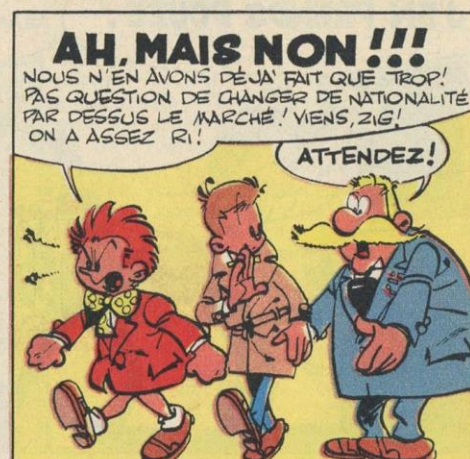
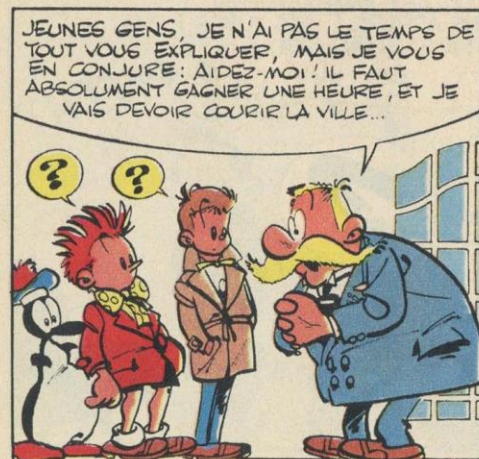






# ZIG et PUCE dans

Le prince de Courbelance a été enlevé. Son ambassade endettée





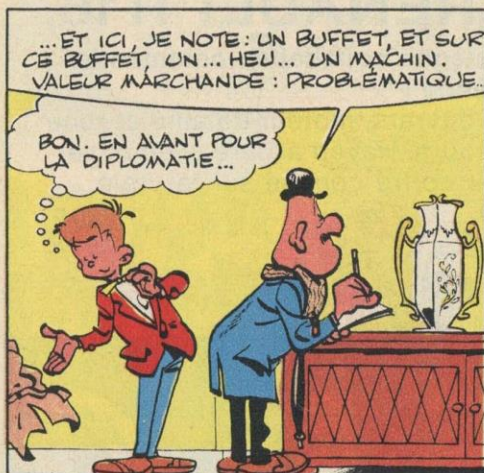
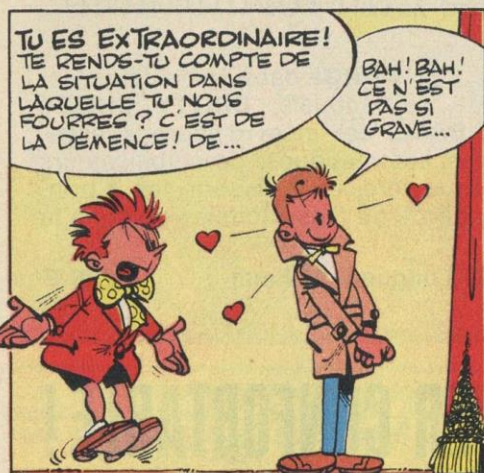
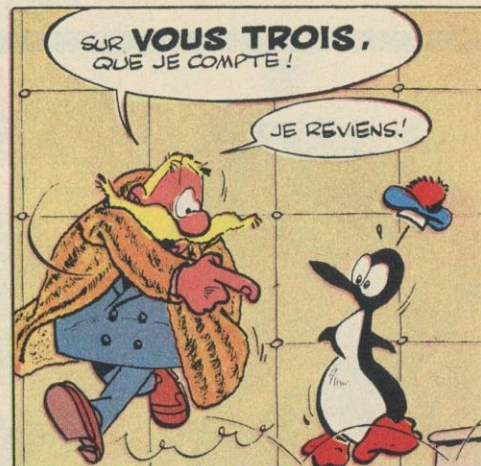


# Les frais de la princesse

par **GREG**  
décors de DUPA

créations  
ALAIN  
SAINTOGAN.

à reçu la visite du huissier mais nos amis interviennent.



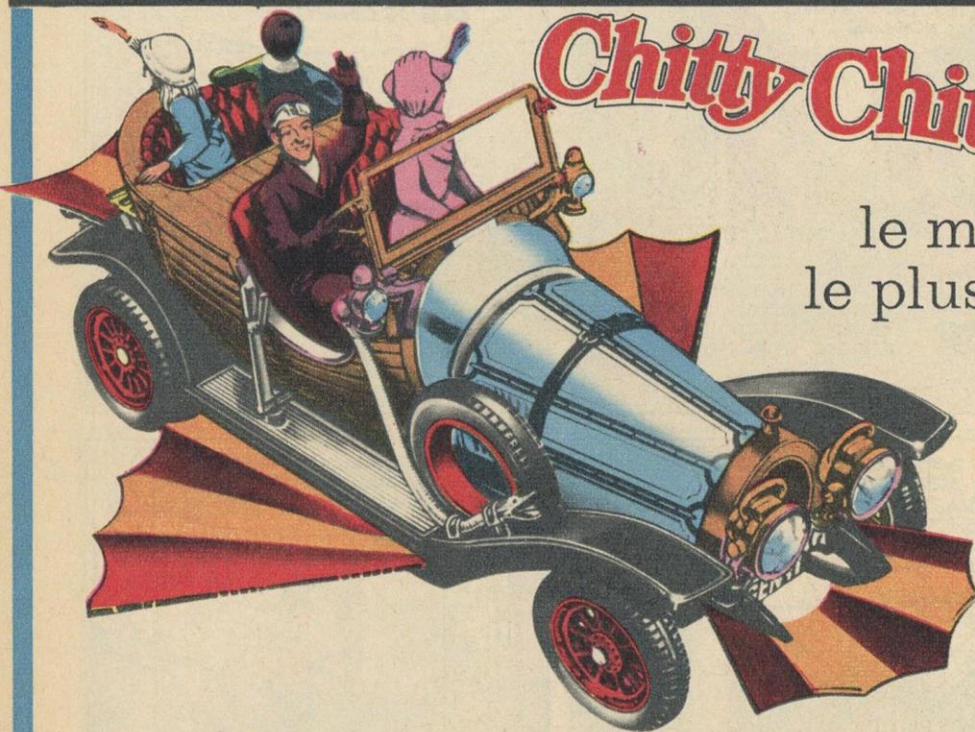
A SUIVRE





# CORGI NEWS

La revue des Corgi fans de 7 à 77 ans



## Chitty Chitty Bang Bang

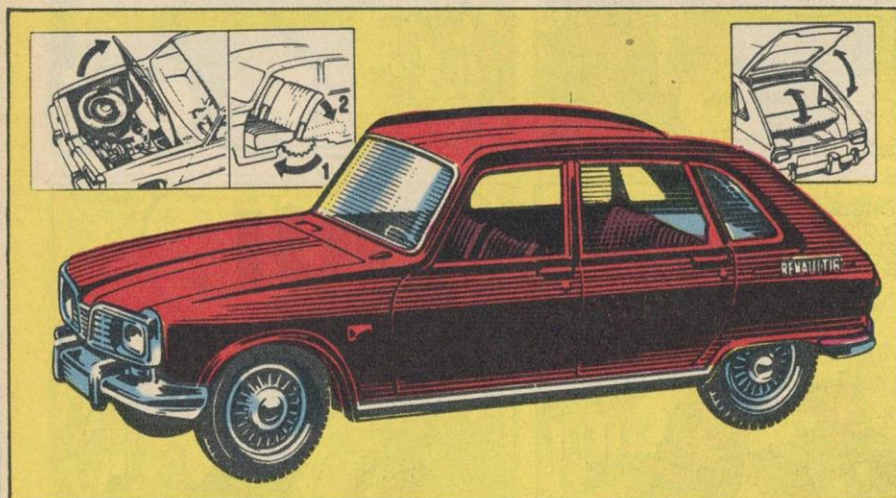
le modèle CORGI TOY  
le plus fantasmagorique !

Voici la vedette  
de ce film formidable...

Recréé par CORGI dans toute la splendeur de sa fantaisie, **CHITTY CHITTY BANG BANG** est muni d'ailerons escamotables automatiques, de stabilisateurs avant et arrière, et transporte les 4 principaux héros du film (modèles peints à la main).

N° 266 - Longueur 162 mm

225 F



## SUPER-CONFORTABLE !

La RENAULT R 16,

avec sièges couchettes commandés à distance !

Capot ouvrant, moteur détaillé et roue de secours. Hayon arrière avec ouverture du coffre comme sur la vraie.

N° 260

80 F

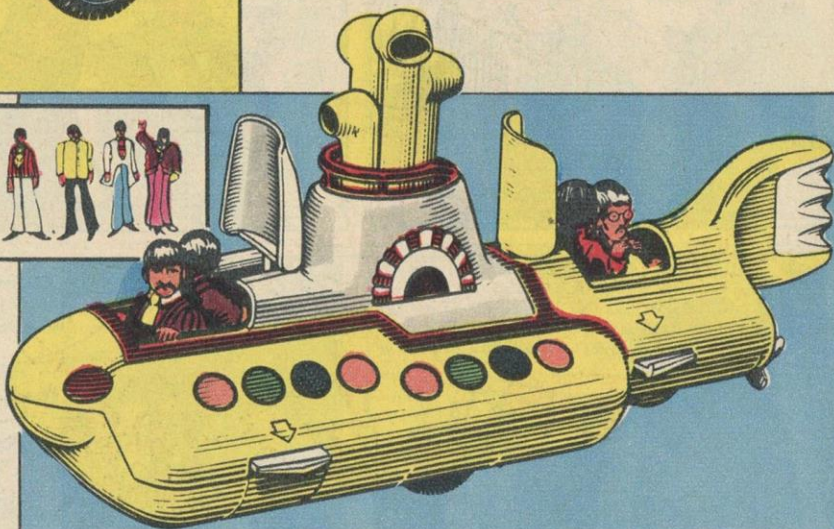
## PSYCHEDELIQUE !

Le YELLOW SUBMARINE des Beatles  
(Le sous-marin vert !)

Les 4 périscoopes pivotent lorsque le sous-marin avance. John, George, Paul et Ringo surgissent de trappes secrètes dont l'ouverture est commandée par levier.

N° 803

150 F



Distribué par



# CORGI TOYS



dans

**PARI pour  
TORNade**

AH! MON BON LAROSE RIEN NE VAUT L'AIR DE SA PROVINCE NATALE... IL ME SEMBLE QU'ICI LES OISEAUX CHANTENT MIEUX QU'À PARIS...

QUELQUE PART, SUR UNE ROUTE ENCOILEE DE DORDOGNE...

LA JOIE DE MONSIEUR FAIT PLAISIR À VOIR.

ME VOILÀ CHEZ MOI. L'HOMME QUI VIENT VERS NOUS M'A APPRIS À ME TENIR EN BELLE ALORS QUE J'ÉTAIS HAUT COMME UNE BOTTE...

MONSIEUR! MONSIEUR!

IL EST LÀ! VENEZ VITE!

L'AIR DU LOUVRE NE VAUT RIEN À TON TEINT, MON PETIT. JE T'AI CONNU PLUS HÂLE.

HONORÉ, JE VOUS EN FRIE! NOTRE FILS VIENT À PEINE D'ARRIVER, VOUS LUI FEREZ VOS PROCHES PLUS TARD!

MÈRE! QUELLE JOIE DE VOUS REVOIR!

CHÈRE MÈRE, ELLE N'A PAS CHANGÉ, VOUS NON PLUS, PÈRE.

QUE SI, MON FILS! L'ÂGE SE FAIT SENTIR. JE N'AI PLUS L'OEIL AUSSI MEU NI LE POIGNET AUSSI SOUPLE QUE JADIS. MAIS PARLONS PLUTÔT DE TOI. TU AS FIÈRE ALLURE!

JE CONSTATE AVEC PLAISIR QUE LA CAPITALE DU ROYAUME NE T'A PAS FAIT MEPRISER LES LIEUX PLUS RUSTIQUES DE TON ENFANCE.

AU CONTRAIRE! JE RETROUVE TOUT AVEC UNE PROFONDE JOIE, TEL CE BON VIEUX BALTHAZAR SUR L'ÉCHINE DE QUI J'AI FAIT DE NOMBREUSES CHEVAUCHÉES.

AVANT DE PASSER À TABLE, TU POURRAIS FAIRE UN SAUT AU BOURG. MATHIEU SE PRÉPARE À VENDRE UN LOT DE CHEVAUX, DEMANDE-LUI À VOIR "TORNade". JE CROIS QUE CET ÉTALON T'INTÉRESSERA...

PEU APRÈS...

MAGNIFIQUE BÊTE, MONSIEUR! UN CANALIER TEL QUE VOUS, EN TIENDRAIT MERVEILLE!

FIÈRE, RACÉ, INTELLIGENT, L'AIR COURAGEUX... COMBIEN EN DEMANDEZ-VOUS?

CHER, MONSIEUR...

INUTILE DE MARCHANDER! J'EN OFFRE BEAUCOUP PLUS!





NE SURENCHÉRISSÉZ PAS, MONSIEUR, JE SÉRAIS FORCÉ D'AUGMENTER MON OFFRE ET DE VOUS DESOBLIGER...

CETTE TRANQUILLE INSOLENCE ME RAPPELLE UN JEUNE LAURIEN À QUI J'AI DONNÉ JADIS QUELQUES LEÇONS D'ESCRIME. ATTENDEZ... VOUS ÊTES ANTOINE DE MONTHAUT.



GAGNÉ ! JE SALUE CELUI QUE L'ON SURNOMME CAPITAN ET DONT TOUT LE MONDE PARLE DANS LE PAYS. RAVI DE VOUS SAVOIR À NOUVEAU PARMI NOUS.



MONSIEUR ÉTAIT LE PREMIER... JE NE PUIS...



RASSUREZ-VOUS, MON AMI. NOUS N'EN VIENDRONS PAS AUX MAINS. JE PROPOSE UNE COURSE NOCTURNE À TRAVERS TOUT LE PAYS JUSQU'À L'ÉTANG DES SAULES. LE VAINQUEUR AURA TOUS LES DROITS SUR "TORNADO".



À CE SOIR, DIX HEURES ICI-MÊME !

J'Y SÉRAI, MONSIEUR.



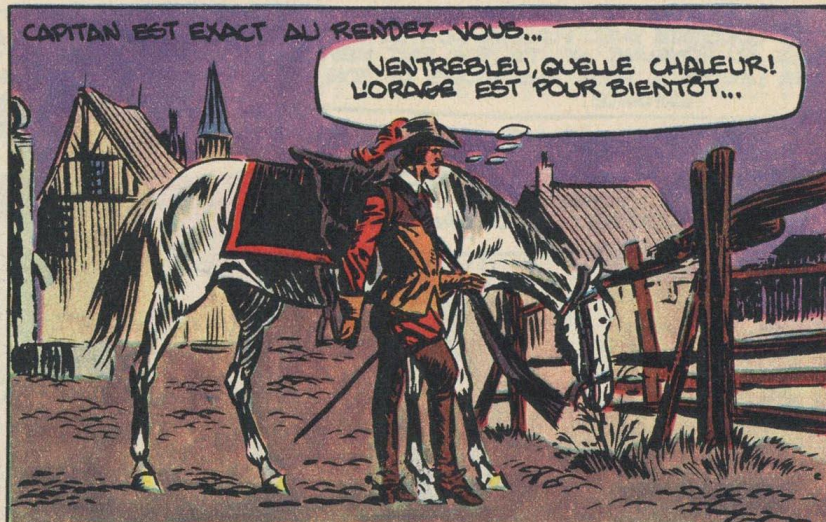
LE SOIR VENU...

CELA NE M'ÉTONNE PAS DU JEUNE MONTHAUT. IL A LA FRÉNÉSIE DU JEU. PARIE POUR TOUT OU RIEN. J'AI BIEN PEUR QUE SON HÉRITAGE NE LUI GLISSE ENTRE LES DOIGTS...



MAIS L'HEURE APPROCHE... J'AI PRÉPARÉ CETTE CARTE DE LA RÉGION, IL EST BON QUE TU TE RAFFRAÎCHISSES LA MÉMOIRE...

J'AI IMAGINÉ UN ITINÉRAIRE À MA FAÇON QUI ME PERMETTRA DE COUPER L'HERBE SOUS LE PIED DE MON CONCURRENT. VOYONS TOUT DE MÊME CE PLAN.



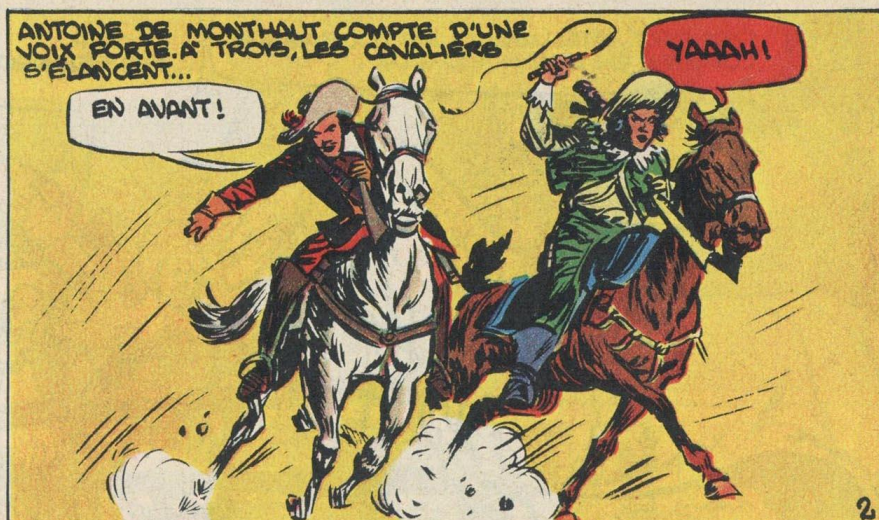
CAPITAN EST EXACT AU RENDEZ-VOUS...

VENTREBLEU, QUELLE CHALEUR ! L'ORAGE EST POUR BIENTÔT...



HEUREUX DE VOIR QUE VOUS N'AVEZ PAS CHANGÉ D'AVIS, MONSIEUR.

À VOTRE SERVICE, MONSIEUR. QUAND VOUS VOUDREZ...



ANTOINE DE MONTHAUT COMPTE D'UNE VOIX FORTE. À TROIS, LES CAVALIERS S'ÉLANCERENT...

EN AVANT !

YAAAH !



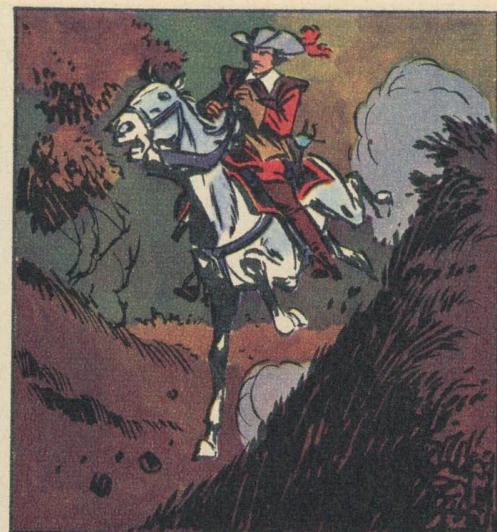


SANS SE PRÉOCCUPER DE SON ADVERSAIRE, CAPITAN POUSSE SON CHEVAL VERS UN ÉPAIS BOSQUET...

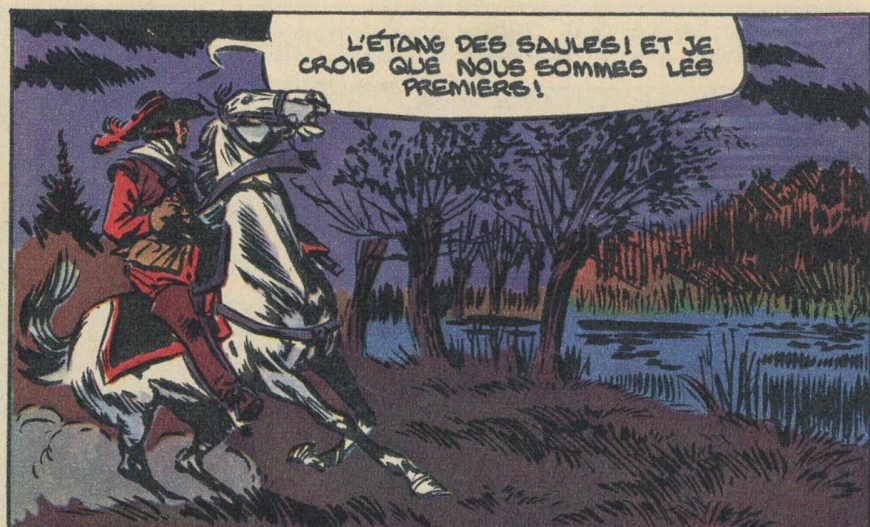
LE TERRAIN EST ACCIDENTÉ ET DANGEREUX MAIS LE PARCOURS QUE J'AI CHOISI ME FERA GAGNER DU TEMPS...



VA ! N'AIE PAS PEUR !



HARDI, COMPAGNON ! APRÈS CE PASSAGE DIFFICILE, JE TE PROMETS UNE FRANCHE GALOPADE DANS LA CAMPAGNE.



L'ÉTANG DES SAULES ! ET JE CROIS QUE NOUS SOMMES LES PREMIERS !



LE VOILÀ ! ATTENTION, LE PATRON A ÉTÉ FORMEL : LUI DONNER UN SÉRIEUX AVERTISSEMENT MAIS NE PAS METTRE SA VIE EN PÉRIL !

POUR SÛR ! UN MORT NE PEUT PAS PAYER SES DETTES !



EN AVANT !

GARE À TES OS !

MORDIQU ! QUI SONT CES ENRAGÉS ? AH ÇA, ILS VEULENT EN DÉCOUDRE ! VOILÀ UN VŒU QU'UN GENTILHOMME NE PEUT REFUSER D'EXAUCER !



JE SUIS TOUT À VOUS, MESSIEURS!  
DEPUIS QUE SON ÉMINENCE LE CARDI-  
NAL DE RICHELIEU A INTERDIT LES DU-  
ELS, MA RAPIÈRE N'ATTEND QUE L'OCCA-  
SION DE JAILLER DU FOURREAU!



AU PREMIER  
D'ENTRE VOUS!



ENFER! C'EST  
CAPITAN! IL PEUT SE RÉ-  
VÉLER UN TÉMOIN DAN-  
GÉREUX...

COMPRIS! NOUS ALLONS LE  
FAIRE DÉFINITIVEMENT DISPARÂTRE!

TU AS LA TÊTE TROP CHAUDE, MON GAILLARD!  
UN BAIN FROID TE FERA LE PLUS GRAND BIEN!



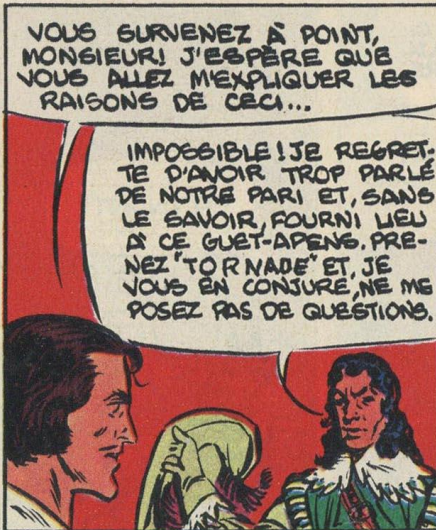
QUE PENSES-TU DE CETTE  
BOTTE, L'AMI?



À CE MOMENT, ANTOINE...



VOUS SURVENEZ À POINT,  
MONSIEUR! J'ESPÈRE QUE  
VOUS ALLEZ M'EXPLIQUER LES  
RAISONS DE CECI...



IMPOSSIBLE! JE REGRET-  
TE D'AVOIR TROP PARLÉ  
DE NOTRE PARI ET, SANS  
LE SAVOIR, FOURNI LIEU  
À CE GUET-APÈNS. PRE-  
NEZ 'TO R NADE' ET, JE  
VOUS EN CONJURE, NE ME  
POSEZ PAS DE QUESTIONS.

LE LENDEMAIN MATIN...

QUE MONSIEUR ME PERMETTE  
DE LE FÉLICITER POUR SA  
VICTOIRE.



MERCI, L'ARCE. NOUS AL-  
LONS AU BOURG, L'AFFAI-  
RE D'HIER M'INTRIGUE AU  
PLUS HAUT POINT...

MARTIN, ÂNE BÂTÉ! OÙ RESTES-TU  
AVEC TA POMMADE ET TES ON-  
GUENTS ?!

UN INSTANT, MAÎTRE JÉRÔME!  
DES CLIENTS VIENNENT D'ENTRER!



LA PESTE SOIT DE TES CON-  
SEILS DE NOURRICE! PAS DE  
TRACE D'ANTOINE DANS LA  
BOUTIQUE, BIZARRE...

AU DIABLE! QU'ILS ATTENDENT!  
MA JAMBE COMPTE PLUS!  
MAIS... OH! LUI!

TIENS...  
TIENS...







UN MOMENT ! APPUYEZ-VOUS SUR MOI, NOUS IRONS ENSEMBLE.

DÉMON!



VITE!  
DONNER L'ALERTE!



MAIS...

NE PRENEZ JAMAIS D'INITIATIVE,  
MON GARÇON. CELA POURRAIT  
VOUS RETOMBER SUR LA  
TÊTE.



J'ESPÈRE QUE JE NE VOUS DÉRANGE PAS?

IMPOSSIBLE DE L'EMPÊCHER DE  
VENIR ICI, PATRON.

QU'IL ENTRE, QU'IL ENTRE! J'AI JUSTEMENT BESOIN  
D'UN TÉMOIN IMPARTIAL DE L'HONNÊTETÉ DE LA  
PARTIE QUI VA SUIVRE.

CAPITAIN!  
J'AURAIS VOULU QUE  
VOUS NE SACHIEZ  
PAS!



ANTOINE A PERDU LA DOT DE SA  
SOEUR. IL REFUSAIT DE ME PAYER PRÉ-  
TEXTANT DES IRREGULARITÉS DU JEU.  
APRÈS L'ÉCHEC DE MA TENTATIVE DE  
"PERSUASION", D'HIER, J'AI DÉCIDÉ DE LUI  
DONNER UNE NOUVELLE CHANCE.



QUITTE OU DOUBLE ! LE  
CHÂTEAU CONTRE REMISE DE  
TOUTES SES DETTES !

CHÂTELAIN, VOUS UN ANCIEN  
COMMISS ! CETTE DERNIÈRE  
PROMOTION VOUS FERA É-  
CLATER D'ORGUEIL. VOTRE  
AMBITION SANS SCRUPULES  
EST DÉJÀ PROVERBIALE  
DANS LA PROVINCE!

L'IDÉE EST DE MOI ! CETTE  
FOIS, JE VOUS JURE QUE  
J'OUVRIRAI L'OEIL !







CRISPÉ, NE PERDANT PAS UN GESTE DU DRAPIER, ANTOINE PERD LES PREMIÈRES DONNÉES...

TRÈS BELLES CARTES... VÉNITIENNES, JE CROIS ?

HEU... OUI...



TTT... TT... À VOTRE PLACE, JE JOUERAIS PLUTÔT LE ROI DE CŒUR ! LA DEUXIÈME À VOTRE DROITE...

QUE ?



NON, JE N'AI PAS LE DON DE DOUBLE VUE ! UN MOUSQUETIER QUI VIENT D'ÊTRE CHASSÉ DU RÉGIMENT POSSÉDAIT UN JEU D'ORIGINE VÉNITIENNE COMME LE VÔTRE...



QUE SIGNIFIE ?

DE SÜBTILES VARIATIONS DU MOTIF DESSINÉ AUX DOS DES CARTES PERMETTENT, À CEUX QUI SAVENT LES INTERPRÉTER, DE CONNAÎTRE LE JEU DE L'ADVERSAIRE... SIMPLE ET D'UN RAPPORT ASSURÉ.

D'ACCORD, J'AI TRICHÉ... JE VAIS VOUS RENDRE VOS RECONNAISSANCES DE DETTES...



MAIS CAPITAN A VU LE DANGER...

PAS SI VITE !

MA MAIN !



A MOI !



VOUS AVEZ EU DE LA CHANCE D'ÊTRE EN MA COMPAGNIE PLUTÔT QUE DE VOUS TROUVER LÀ-HAUT ! MON MAÎTRE SEMBLE ÊTRE D'HUMEUR BATAILLÉE.



QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

PRENEZ CEI ET VOYEZ S'IL S'AGIT BIEN DES PAPIERS QUE VOUS AVIEZ SI LÉGÈREMENT SIGNÉS.



CE SONT EUX, JE RECONNAIS LE ROULEAU. GRÂCE À VOUS, L'HONNEUR DE MON NOM EST SAUVÉ !



PEU APRÈS...

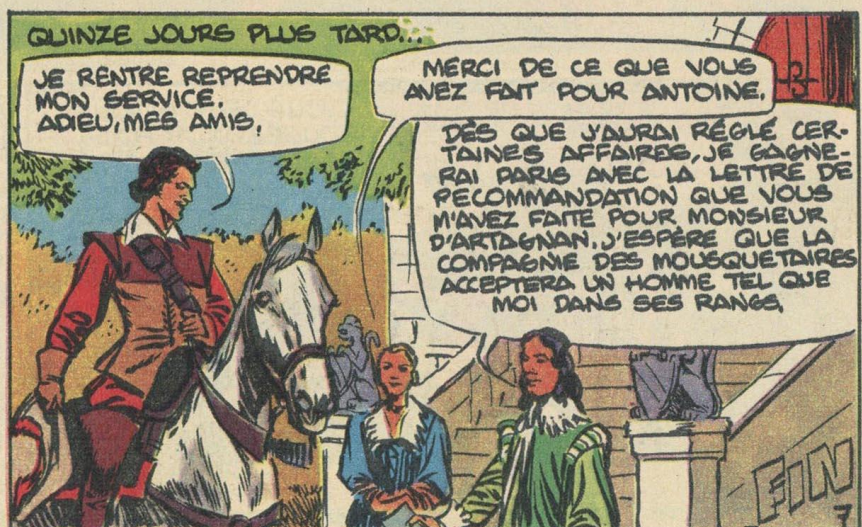
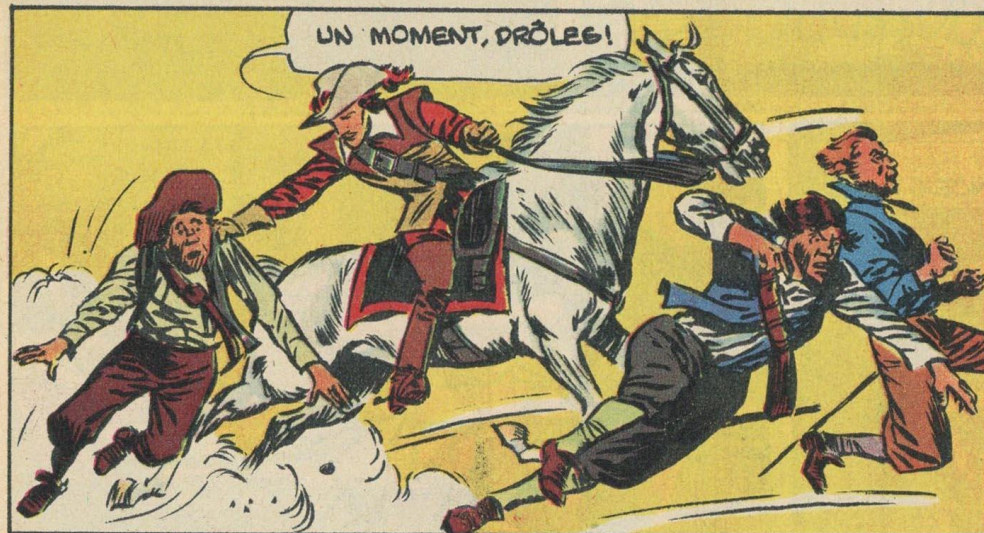
CETTE ALGARADE M'A DONNÉ SOIF... SI NOUS ENTRIONS NOUS RAFFRAÎCHIR ?

BONNE IDÉE ! JE ME SENS UN AUTRE HOMME ! C'EST COMME SI UN MANTEAU DE PLOMB ÉTAIT SOUDAIN TOMBÉ DE MES ÉPAULES...



JE N'AI PAS ENCORE TOUT PERDU, ANTOINE DE MONTAULT ! TA PÉRONNELLE DE SŒUR ARRIVE DE BERGERAC, AS-TU DÛ UN "ACCIDENT" PEUT-ÊTRE ENCORE LUI ARRIVER EN CHEMIN...







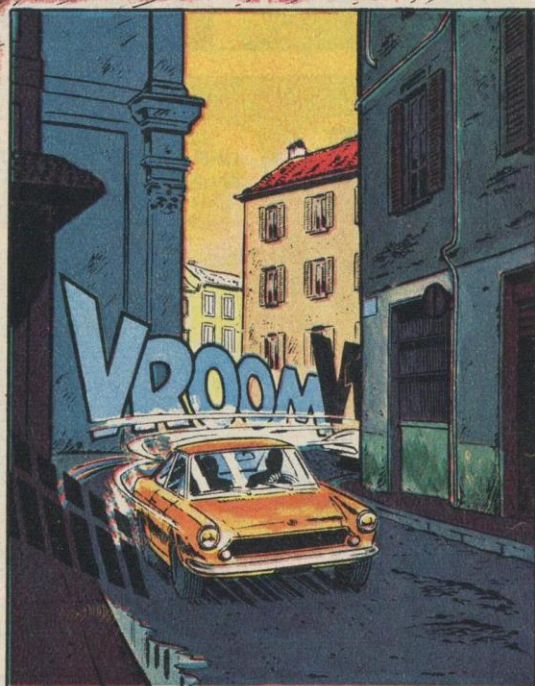


# MICHEL VAILLANT STEVE WARSON JACKY ICKX

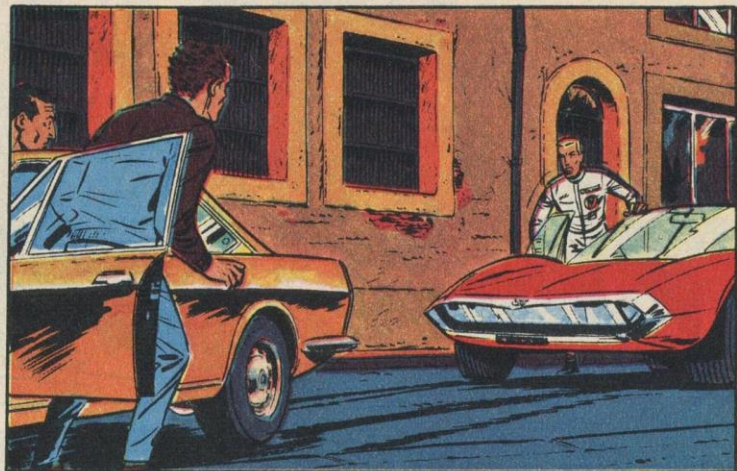
Steve et Michel se sont expliqués et ils ont compris que la langue de vipère qui semait



MAIS ENTRE LES  
MAINS EXPERTES  
DE MICHEL, LA  
VAILLANTE A VITE  
FAIT DE RATTRAPER  
SA PROIE QUI,  
VISIBLEMENT DÉ-  
SEMPARÉE, TENTE  
SANS SUCCÈS DE  
S'ÉCHAPPER...



ILS ONT FONCÉ DANS UN  
CUL DE SAC ! ILS SONT COINCÉS !



LE VISAGE LIVIDE, SUANTE DE PEUR,  
LES DEUX COMPAGNONS DE MONICA  
RESTENT CLOUÉS SUR PLACE...

VOUS DEUX, SI VOUS  
BOUGEZ D'UN POIL,  
ÇA VA ÊTRE VOTRE  
FÊTE !... ET TOI,  
MONICA, SORS DE LÀ !



OH, STEVE, QUE JE SUIS CONTENTE DE TE VOIR ...  
J'AVAIS TELLEMENT ENVIE DE T'EXPLIQUER ...  
VOUS AVEZ CRU QUE C'ÉTAIT MOI QUI VOULAIS VOUS  
FAIRE DU TORT ...

NON MAIS,  
CE CULOT ! ?



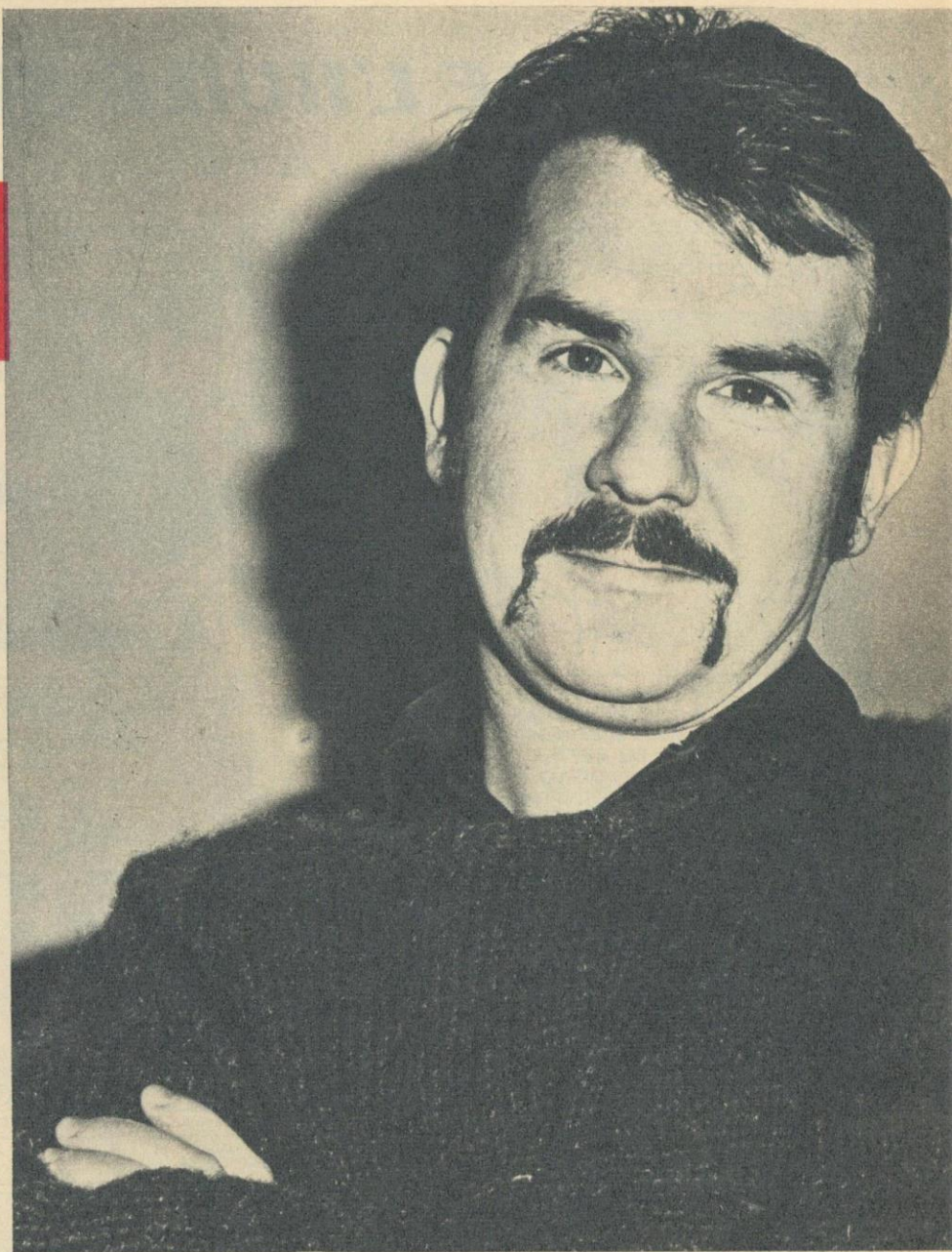
# JEAN GRATON : DE L'HUILE SUR LA PISTE

La discorde entre eux n'était autre que Monica. Celle-ci a pris la fuite et ils la poursuivent





## QUI FAIT VOTRE JOURNAL ?



— Bonjour, Hermann... C'est votre vrai nom ?

— Mon prénom, oui... Il n'est pas si courant, j'ai cru pouvoir en faire ma signature. Si vous le voulez bien, j'aimerais garder mon nom de famille pour d'autres productions que le dessin.

— Ah ? Parce qu'il n'y a pas que le dessin ?

— Ne vous méprenez pas, je voulais parler de mon fils Yves (deux ans)... Et puis, que voulez-vous ? Même les dessinateurs, phénomènes farfelus s'il en est, doivent en certaines occasions se conduire normalement dans la vie. C'est dans ces moments-là qu'on fait la différence entre le pseudonyme ou la signature qui paraît dans « Tintin » et l'identité du citoyen...

— Nous nous en tiendrons donc à « Hermann ». Prénom qui nous laisse deviner que vous êtes né plutôt à l'est, non ?

— Si. Il y a trente ans. Mais de ce côté-ci de la frontière, j'insiste. Je suis bien de chez nous. J'ai d'ailleurs pu le vérifier parce que, très jeune, je suis parti tenter ma chance au Canada, où je croyais me fixer. Eh bien ! J'ai eu le mal du pays, et j'ai fini par revenir (après avoir visité les États-Unis, ce qui m'a bien servi par la suite pour certains décors des aventures de Bernard Prince... Voyez « Aventure à Manhattan » : c'est du vécu !).

— D'autres voyages encore ?

— L'Espagne, la Grèce, l'Italie, la Yougoslavie... J'aime « rouler ma bosse » et apprendre à connaître les gens, les systèmes de vie... C'est mon côté « Barney Jordan ». On dit que je lui ressemble même au physique d'ailleurs, mais c'est une calomnie. Lui, il est roux !

— Disons qu'il subsiste un petit air de famille... La corpulence, peut-être...

— Non mais dites donc ! Je suis admirablement proportionné : 1 mètre 73 pour 74 kilos... Enfin, quand je me surveille... Dites-moi, en cherchant bien, vous n'auriez pas de meilleures questions à me poser ?

— Heu... Eh bien : avez-vous toujours été dessinateur ?

— Non, j'ai d'abord été nourrisson.

— Je précise. Vos premiers dessins sont apparus dans « Tintin » en 1966... Mais immédiatement avant cela, que faisiez-vous ?

— De l'architecture, de la décoration d'intérieur... C'était dans cette voie que je croyais me diriger, à Montréal. J'en ai encore tâté après mon retour, mais je crayonnais des « bonshommes » pour m'amuser. Or, je possède un beau-frère qui, à l'époque, présidait aux destinées d'une revue pour



Vous connaissez les héros de nos histoires, vous lisez nos rubriques et nos articles. Mais, très souvent, vous nous posez des questions sur leurs auteurs : ces dessinateurs, ces scénaristes, qui sont-ils au juste ? Comment vivent-ils ? Quelles sont leurs goûts, leurs idées ? Ils ont gentiment accepté de se soumettre, pour vous, au supplice de la question. Nous vous les présenterons tous ici, tour à tour.  
Aujourd'hui, voici...

# Hermann

scouts. Il a eu l'idée de m'y faire dessiner une sorte de parodie de bande dessinée, dans un numéro spécial consacré à la presse des jeunes...

— **Et vous y avez pris goût ?**

— Involontairement : ce machin est tombé sous les yeux de Greg, qui a recherché l'auteur de cette œuvre d'art immortelle... L'Homme avait une idée de scénario en tête, et cherchait un inconscient pour l'illustrer. J'ai été cette victime, et le scénario était celui des « Pirates de Lokanga », la première aventure de Bernard Prince. Voilà.

— **Vous avez aussi réalisé les dessins de nombreuses « histoires vraies ».**

— Il faut bien vivre. Et puis, j'y ai appris des choses, et je vous ai dit que j'étais curieux de tout...

— **Vous lisez donc, vous courez les spectacles ?**

— Je les choisis, nuance ! Je suis du genre « ciné-club », si j'ose dire. Et j'ose. Côté bouquins, mes goûts vont vers Kessel, Giono, Camus, Hougron...

— **Vous êtes sportif ?**

— En imagination seulement... Pas le temps !

— **Votre petit plat préféré ?**

— Les sardines à la confiture. Avant, j'avais mauvais goût.

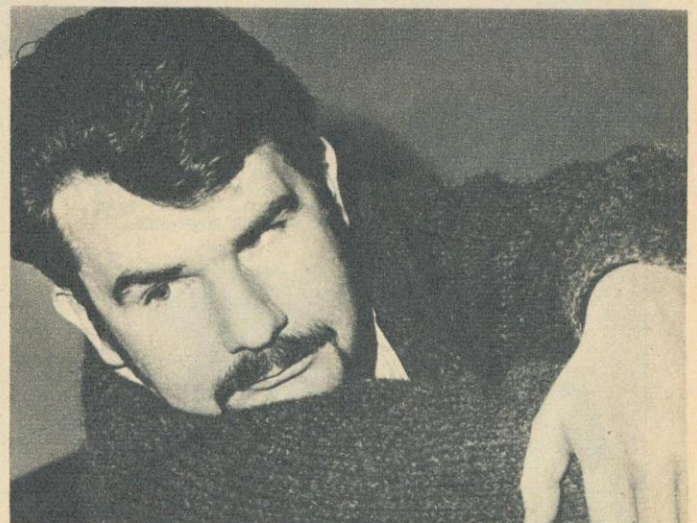
— Vous aimez la bande dessinée ?

— Vous aimez les interviews idiotes ?

— **Au revoir, Monsieur Jordan... Heu ! Pardon !... Hermann !**

Prochain article :

**FRANÇOIS CRAENHALS, (Chevalier Ardent).**

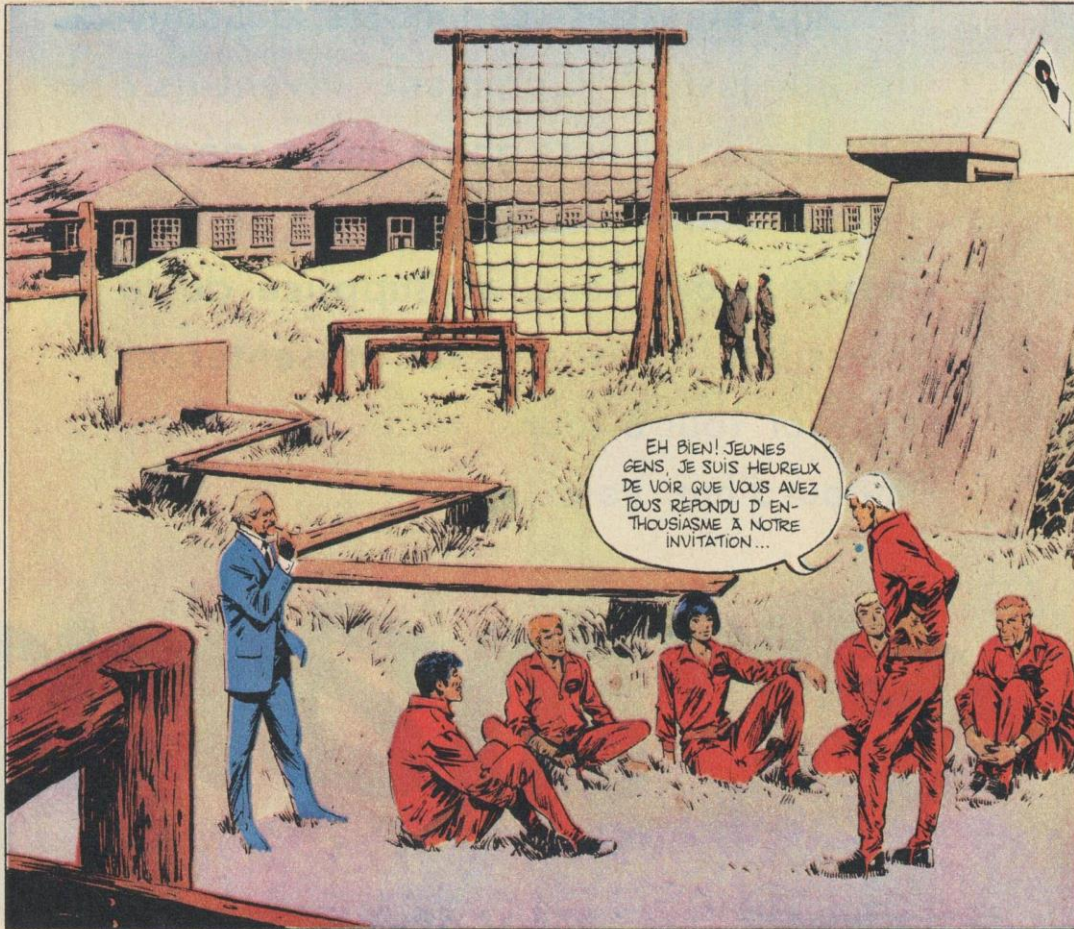




# BRUNO BRAZIL



Un émetteur-pirate de télévision est capable de troubler les émissions du monde entier et





par william vance et louis albert

00

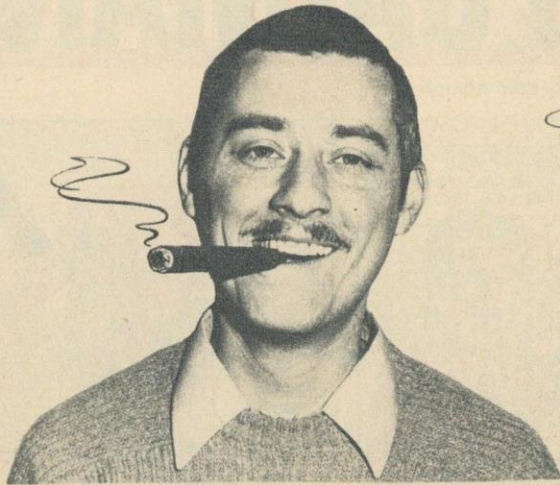
# COMMANDO CAÏMAN

d'imposer ses images. Brazil est chargé de l'empêcher d'émettre et il réunit son équipe.





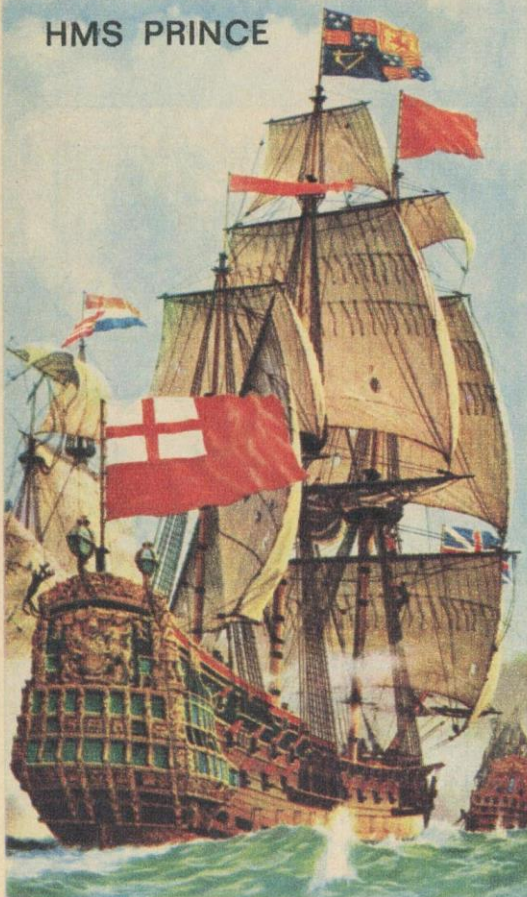
# Ces hommes sont dangereux!...



Sous leur aspect débonnaire et sérieux, ces deux hommes sont dangereusement farceurs, ne les prenez au sérieux qu'avec modération... A gauche, c'est Henri GHION. Il dessine et le cigare le rend horriblement malade. A droite, Mister Magellan. Il ne dessine pas, mais il est dessiné, et le cigare fait partie de son physique. Le document ne vous montre pas un troisième complice : le scénariste VANAM. Signe particulier : il ne dessine pas, et ne fume pas le cigare non plus. Ce dangereux trio vous deviendra plus familier dès la semaine prochaine, où vous découvrirez le début des exploits (pas sérieux) de

## MISTER MAGELLAN !

HMS PRINCE



### AIRFIX te propose de passionnantes vacances de Pâques !

#### HMS PRINCE

Lancé en 1670, le **PRINCE** fut l'un des plus beaux vaisseaux anglais du 17ème siècle.

Il fut le successeur du fameux **ROYAL SOVEREIGN**, également disponible en **AIRFIX**.

C'était un immense bateau avec un effectif de 780 hommes, pouvant charger 1463 T. et armé de 100 canons.

Sa maquette est exposée au Science Museum de Londres.

250 F.

(Instructions détaillées de montage en français dans la boîte.)

#### FERRARI 250 LM

La 250 LMB (Le Mans Berlinetta) est issue de la fameuse lignée des grands vainqueurs du Mans 1963.

Sa carrosserie en alliage léger, dessinée par Pininfarina, a largement contribué aux victoires de **FERRARI** dans la plupart des courses de sport GT et prototypes.

Moteur 3,3 L, V 12 à 60° développant près de 350 CV à 7.200 tours/minute. Vitesse de 300 Km/H. environ.

38 F.

Distribué par



FERRARI 250 LM

# AIRFIX

A ECHELLE CONSTANTE

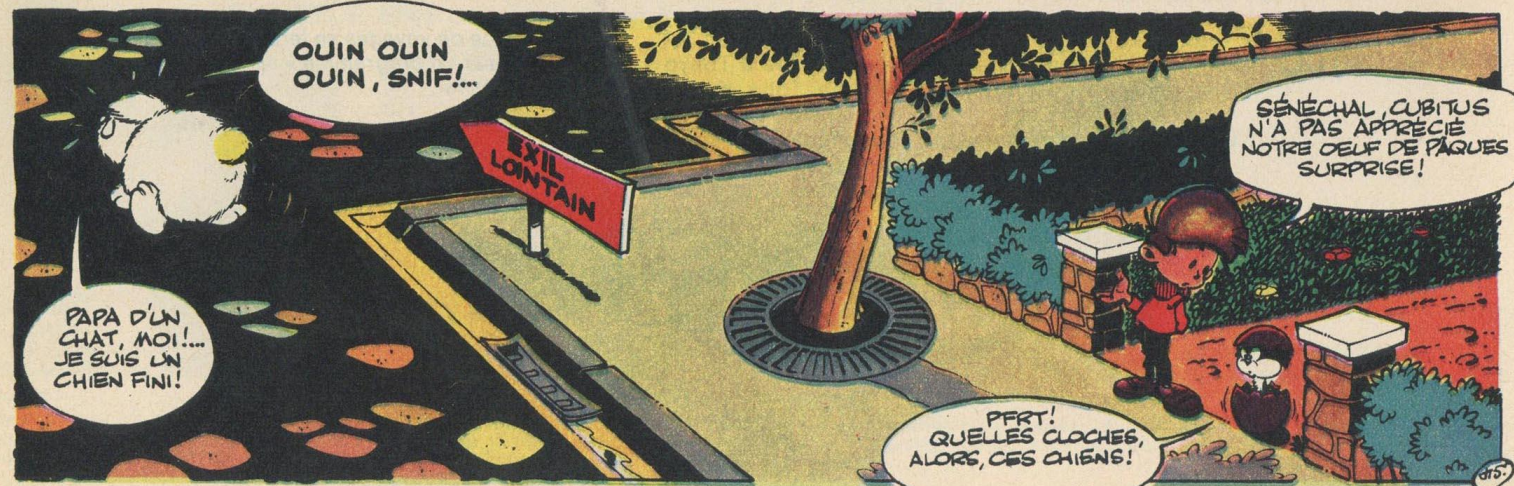
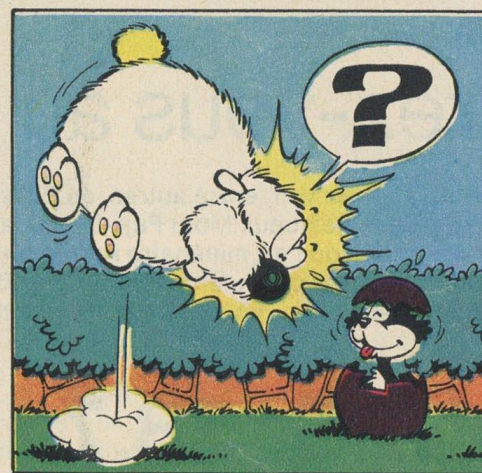
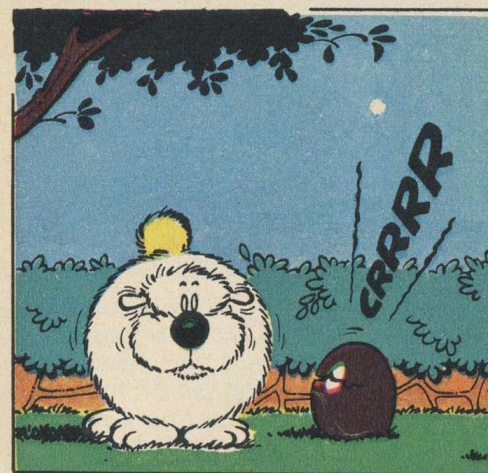
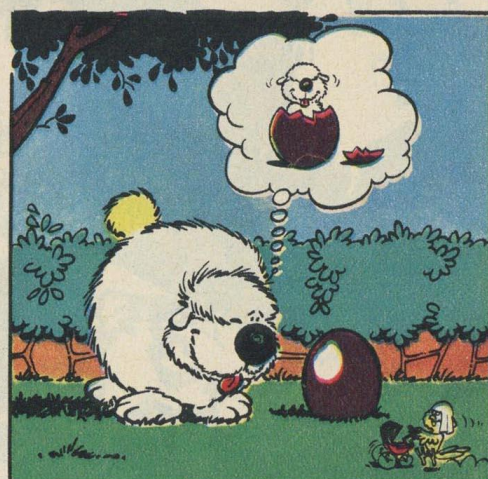
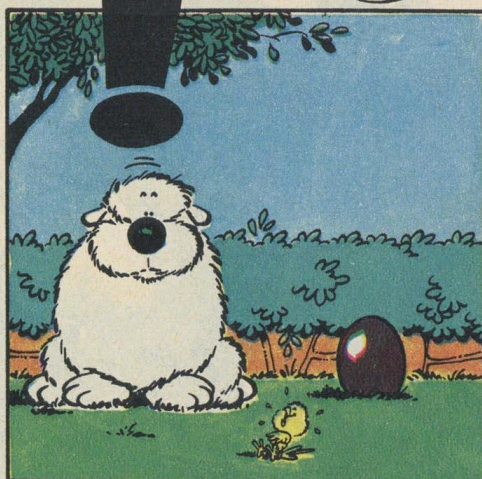
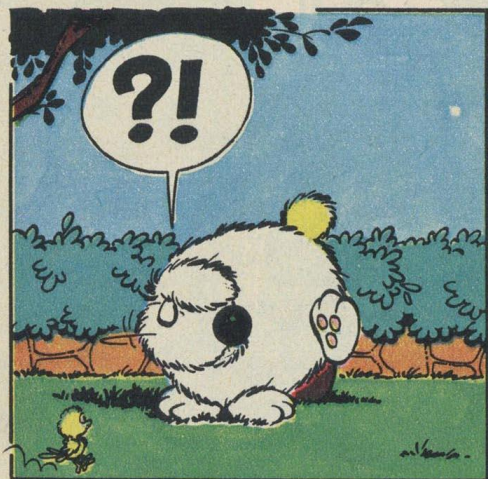




# CUBITUS



par DUPA.







## Les nourrirez-vous au Japon?

Peut-être. De toute façon, vous pourrez voir, entre autres, au Pays du Soleil Levant :  
le Palais Impérial de Tokyo. Le majestueux Mont Fuji. Le volcan du Mont Aso.  
Le Grand Bouddha de Kamakura. Les jardins où l'art millénaire recrée un émerveillement sans fin...  
Et vous pourrez déguster, notamment, les succulents tempura, grosses crevettes frites  
accompagnées de poisson de saison... Oui, vous vivrez des vacances inoubliables !

**21 JOURS : 58.725 F** tout compris\*

- ☐ Aller par le Pôle, retour via Bangkok en classe « Economy » par Jet
- ☐ Logement et petits déjeuners en hôtel confortable à Tokyo
- ☐ Diverses excursions à Hakone, Toba, Kyoto.  
Pension complète
- ☐ Un circuit extraordinaire qui vous mènera à Taipei,  
Hong Kong, Bangkok. Pension complète
- ☐ Services d'un guide

*Votre Agence de voyages se fera un plaisir de  
vous proposer un programme « sur mesures »  
selon vos désirs.*

...par

**SABENA**

vous y seriez déjà

\* tarif groupe.



# ils foncent, ils avalent tremplin et looping!



**Hot Wheels**  
LES AUTOS MINIATURE LES PLUS RAPIDES DU MONDE

## Les mini-bolides HOT WHEELS laissent sur place toutes les autres voitures miniature.

Organise toi aussi de terribles championnats de voitures miniatures. Laquelle roulera le plus sec? Les HOT WHEELS sont vraiment les plus rapides du monde. Sans aucune impulsion, sans moteur, elles battent tous les records : une suspension du tonnerre (des barres de torsion qui « travaillent » réellement) leur assure un comportement phénoménal ! C'est le super-tube des jeux qui te permettra de lancer mille défis à tes copains ! GO ! C'est parti ! Ça va vite, vite... un cyclone ! Et, ça passe-hop les obstacles !... Epoustouffant ! Les HOT WHEELS roulent sur une piste faite de segments qui s'emboîtent aisément. Tu trouveras dans les boîtes de base tous les éléments pour te constituer un parcours complet. Pour en multiplier les difficultés, tu pourras y adjoindre tremplins, loopings, virages, etc... Collectionne les HOT WHEELS. Elles constituent une écurie de 16 modèles.



### DEPART

Prêtes à foncer ! Un ingénieux système donne simultanément le départ à deux voitures.



### VIRAGE

Comme un éclair, sans ralentir. Dans la courbe la plus serrée, la voiture miniature HOT WHEELS tient avec désinvolture : ça colle à la piste !



### ARRIVEE

Sans contestation ! Le drapeau à damiers s'abaisse automatiquement sur le vainqueur.

Le monde merveilleux  
des jouets



# MATTEL

Distributeur : EBIEX S.A. Bruxelles 4.

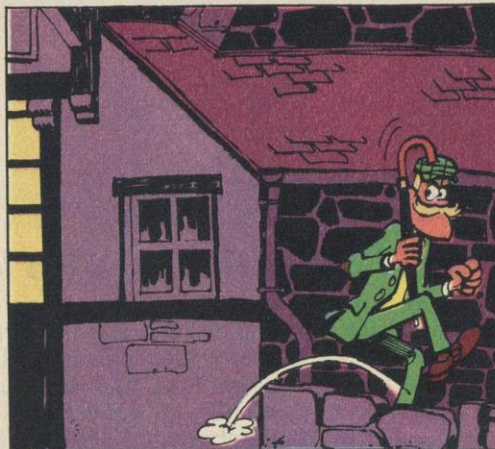




# Clifton

PAR JO-ËL AZARA  
SCÉNARIO: GREG

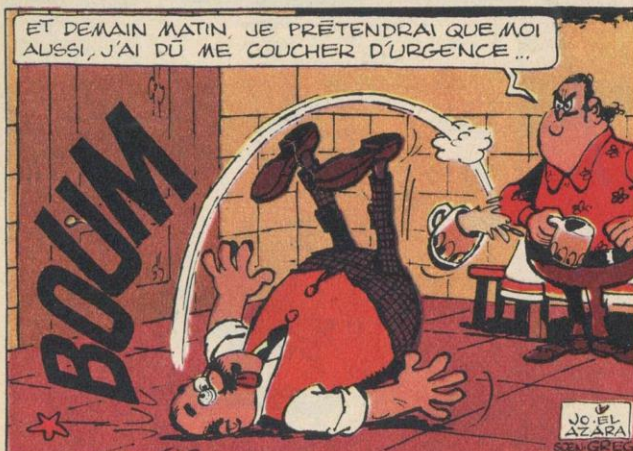
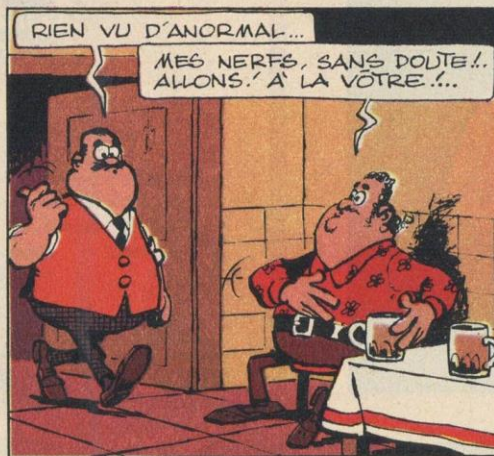
Clifton a vu un des lutins diaboliques et il est bien





# LES LUTINS DIABOLIQUES

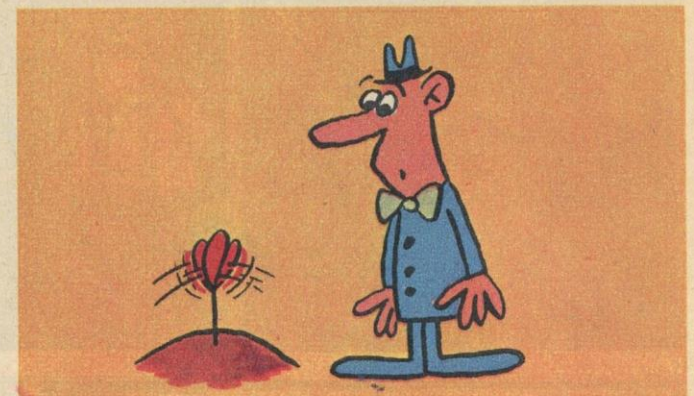
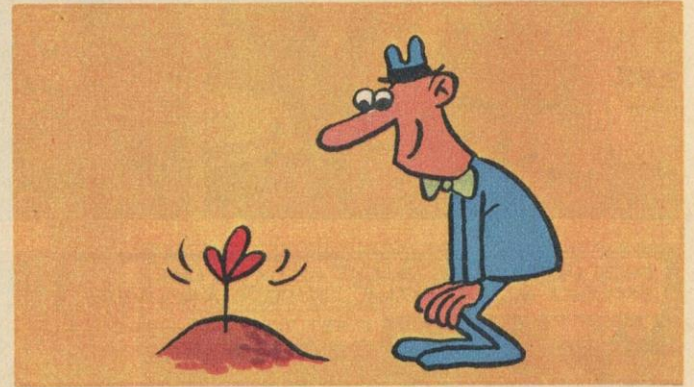
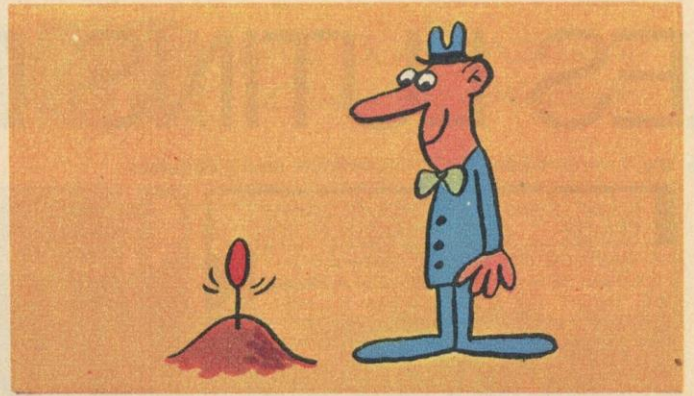
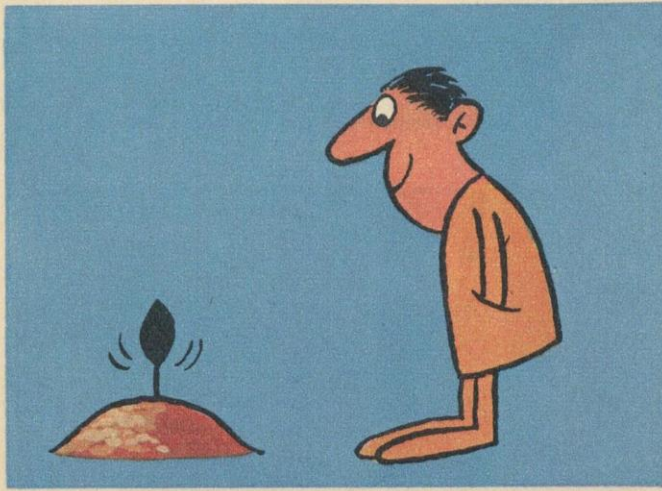
forcé d'y croire. Néanmoins, il continue seul l'enquête.



A SUIVRE



# *PLOEG vous fait une fleur...*





# JE CHERCHE UN CORRESPONDANT

Lutgart Serpieters, Esehweg, Diksmuide-Esen - West-Vlaanderen, Belgique, désire corr., 14-15 ans, habitant la France, et aimant la lecture, musique moderne.

Ana Maria Pires Soares dos Reis, Areosa, Pinheirs da Bemposta, Oliveira de Azemeis, Portugal - cherche corr. parlant français ou anglais, en vue de lier amitié.

Richard Lee, 71-1 Jalan Pudu Lama, Kuala Lumpur, Selangor, Malaisie, souhaite corr., 17 ans env., aimant la guitare, le football, la musique, en vue de lier amitié.

Lucy Lim, c/o 71-1 Jalan Pudu Lama, Kuala Lumpur, Selangor, Malaisie, cherche corr., 19 ans env., aimant les voyages, la lecture, la natation et la musique.

Mohamed Dutahar, chez Brigadier l'Ah-Cen n° 169, 26 Makhzen Mobile, Ben Slimane, par Casablanca, Maroc, désire corr., 19 ans env., tout pays, en vue d'échanger cartes postales.

Ghislaine Duyver, Via Rancio 9, 21020 Luvinata (Varese) Italie, cherche corr., parlant français, allemand ou néerlandais, en vue d'échanger idées et lier amitié. 15/16 ans env.

Michel Beaujean, 52, rue G. Lekeu, Bruxelles 7, cherche corr., philatélistes, parl. français, anglais ou néerlandais, habitant tout pays.

Abdallab Dib, Imm. Dib, rue Boustany, Furn Ellhebbak, Liban - désire corr., 17 ans environ, parlant français ou anglais, habitant en Europe.

Jaime Roberto de Oliveira, Avenida França 1088, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil - souhaite corr., 16/20 ans, tout pays, parlant français, anglais, italien, espagnol ou portugais, aimant musique moderne, danse et lecture.

S.M. Kero, 1 BE Corps, Comt Méd. AG Haelen, BPS 7 - FBA - Germany - cherche corr., 20/23 ans, habitant la Colombie, l'Egypte, le Japon, parlant français ou anglais, aimant

sport, littérature, arts anciens et modernes.

Françoise Judas, 8, rue du Brutia, Gembloux, Namur, cherche corr. habitant les Pays-Bas, 14/17 ans env., parlant français, en vue de lier amitié et approfondir la langue néerlandaise.

Dany Cnudde, 22, rue du Castiau, Givry, Ht. - désire corr., 12/16 ans, parlant français, en vue d'échanger monnaie, timbres et cartes, aimant oiseaux, animaux, musique et photographie.

Daniel Hoffman, 29, rue Louis

Corhay, Bruxelles 8 - souhaite corr. tout pays, 17/18 ans env., en vue de lier amitié, aimant sport, théâtre, cinéma, parlant français.

René Brice, 29, rue des Ecoles Awans, Liège, désire corr., 16/25 ans, habitant la Suède, la Grande-Bretagne, l'Allemagne et la province de Limbourg (Belgique), parlant français, en vue de lier amitié.

Bernadette Daninger, Box 428 RT 1, Forest Lake - Mn., Etats-Unis - Amérique, cherche corr., 14 ans environ, parlant français, en vue de lier amitié.



*Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location.*

L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard, 1 à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.16.

Editeur-Directeur: Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.

Redacteur-en-Chef: GREG.

Conseil de Rédaction: D. PHILIPPART - G. LEBLANC.

Impression hélio: S.A. PERIODICA

## TINTIN DANS LE MONDE.

France: DARGAUD S.A., 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine

Suisse: INTERPRESS S.A., 16 rue Beauséjour, 1000 Lausanne.

Hollande: VAN DER HOUT & C°, Van Asch Van Wijckskade 26 bv, Utrecht.

Canada: LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 354, Québec.

Abonnements: Périodica, 7045 av. du Parc, Montréal 303, Québec.

ABONNEMENTS	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160,- F	\$ 4,00	180,- F
6 mois	300,- F	\$ 8,75	350,- F
1 an	590,- F	\$ 17,50	700,- F
2 ans	1.150,- F		1.370,- F

\* PUBLICITÉ : Tél. 02/22.56.00



## UNE ENQUÊTE DE RIC HOCHET par TIBET et A.P. DUCHATEAU







# MAX l'explorateur

par BARA

